



# WHAT ABOUT NOW

**Description:** Partner en cercle

**Comptes:** 32 comptes, 43 pas

**Chorégraphe:** Pierre Mercier (juin 2000)

**Niveau:** Débutant

**Musique:** What about now Lonestar 128 Bpm

**Position:** Sweetheart, LOD, les pas sont identiques sauf si spécifiés

**Démarrage de la danse:** intro 32 temps, sur le mot "The SIGN In The Window Said For Sale Or Trade..."

## SECTION 1 1 à 8 ROCK STEP FWD, COASTER STEP, ROCK STEP FWD, COASTER STEP

- 1-2 Pied D pose devant en soulevant pied G, pied G sur place
- 3&4 Pied D derrière, pied G assemblé, pied D devant
- 5-6 Pied G pose devant en soulevant pied D, pied D sur place
- 7&8 Pied G derrière, pied D assemblé, pied G devant

## SECTION 2 9 à 16 ROCK STEP FOWARD, $\frac{1}{2}$ TURN TREAPLE STEP, ROCK STEP FORWARD LEFT SAILOR STEP BACK

- 1-2 Pied D pose devant en soulevant pied G, pied G sur place
- 3&4 reaple step 1/2 tour à D (D-G-D)
- 5 - 6 Poser le pied G devant, pied D sur place
- 7&8 Sailor step : Pied G croise derrière le pied D, pied D à D, pied G à gauche

## SECTION 3 17 à 24 RIGHT SAILOR STEP BACK, LEFT SAILOR STEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, RIGHT KICK BAL STEP FOWARD

- 1&2 Sailor step : Pied D croise derrière le pied G, pied G à G, pied D à droite
- 3&4 Sailor step : Pied G croise derrière le pied D, pied D à droite, pied G à gauche
- 5 - 6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G
- 7&8 Coup de pied D devant, pied D assemble en soulevant pied G, avancer le pied G

## SECTION 4 25 à 32 KICK BALL STEP FOWARD x 2, TREAPLE STEP x 2

- 1&2 Coup de pied D devant, pied D assemble en soulevant pied G, avancer le pied G
- 3&4 Coup de pied D devant, pied D assemble en soulevant pied G, avancer le pied G

LE DANSEUR

- 5&6 Treaple steap en avant DGD
- 7&8 Treaple step en avant GDG

LA DANSEUSE

- 5&6 Treaple steap en avant DGD avec un demi tour vers la gauche
- 7&8 Treaple step en avant GDG avec un demi tour vers la gauche