



TEMPTATION CHA



Niveau :

Musique: **Make Me Wanna / Thomas Rhett**

Choregraphie : **Dan Albro**

Type : **Danse partenaire,**

Temps 32 temps, Partner Intermédiaire, 2015

Intro: 32 comptes, départ sur les paroles

Position Épaule D à épaule D Mains libres Femme à l'intérieur du cercle

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

SECTION 1 1 A 8 (STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD) X2,

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

SECTION 2 8 À 16 H: 1/2 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, WALK, WALK,

F: 1/2 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD,

1-2 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

7-8 H: PD devant - PG devant

F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Position Closed, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

SECTION 3 17 A 24 H: SIDE AND HIP BUMPS, SIDE, TOGETHER, CHASSE TO RIGHT, F: SIDE AND HIP BUMPS, SIDE, TOGETHER, CHASSE TO LEFT,

1-2 H: PD à droite, coup de hanche à droite - Coup de hanche à droite

F: PG à gauche, coup de hanche à gauche - Coup de hanche à gauche

3-4 H: PG à gauche, coup de hanche à gauche - Coup de hanche à gauche

F: PD à droite, coup de hanche à droite - Coup de hanche à droite

5-6 H: PD à droite - PG à côté du PD

F: PG à gauche - PD à côté du PG

7&8 H: Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F: Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

COUNTRY FOR TWO

SECTION 4 25 À 32 H: BACK ROCK STEP 1/4 TURN, TRIPLE STEP, 1/4 TURN, TOGETHER, SHUFFLE FWD.

F: BACK, CROSS, SHUFFLE FWD, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK, COASTER STEP.

Ne pas lâcher les mains

1-2 H: Rock du PG derrière - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PD R.L.O.D.

F: PD derrière - Croiser le PG devant le PD

Position Closed mais légèrement ouvert, la femme passe devant l'homme

3&4 H: Triple Step, PG, PD, PG, sur place

F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 H: 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG à côté du PD O.L.O.D.

F: 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant I.L.O.D.

Lâcher les mains

7&8 H: Shuffle, PD, PG, PD, en avançant

F: PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT