



TAKE ME HOME

Type : Danse en couple

Comptes : 64 comptes, en cercle

Chorégraphes : David Robert, Canada (2016)

Niveau: Débutant/Intermédiaire

Musique: Take Me Home / Jess Muskaluke

Départ : Après 16 comptes d'Intro

Position Sweetheart Face à L.O.D

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué autrement

**Section 1: H: WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK,
F: WALK, WALK, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD,
1-2 Avancer PD, Avancer PG
3&4 Shuffle avant PD, PG, PD
Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme
5-6 H: Rock avant PG, Revenir sur PD
F: Avancer PG, Pivoter 1/2 tour D
Position Cross Double Hand Hold, les mains G sur le dessus
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
7&8 H: Shuffle arrière PG, PD, PG
F: Shuffle avant PG, PD, PG**

**Section 2: H: BACK ROCK STEP, 1/4 TURN AND CHASSE TO RIGHT,
WEAVE TO RIGHT,
F: STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN AND CHASSE TO RIGHT,
WEAVE TO RIGHT,
Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme
1-2 H: Rock arrière PD, Revenir sur PG
F: Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G L.O.D.
Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme
3&4 Pivoter 1/4 tour G & Chassé à D, PD, PG, PD
Position Reverse Indian, face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme
Les mains tenues à la hauteur de la ceinture
5-8 Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D**

Section 3: H&F: BACK ROCK STEP, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD,

1-2 Rock arrière PG, Revenir sur PD

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

3&4 Shuffle 1/2 tour à D, PG, PD, PG (Poids sur PG derrière)

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

5-6 Rock arrière PD, Revenir sur PG

7&8 Shuffle avant PD, PG, PD

Section 4: H&F: CROSS ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN,

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD

3&4 Shuffle PG, PD, PG avec 1/4 tour G

L.O.D.

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

5&6 Shuffle 1/2 tour G, PD, PG, PD

R.L.O.D.

Reprendre les mains G et lâcher les mains D

Passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

7&8 Shuffle 1/2 tour G, PG, PD, PG

L.O.D.

Position Sweatheart, face à L.O.D.

Section 5: H&F: WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP,

1-2 Avancer PD, Avancer PG

3&4 Shuffle avant PD, PG, PD

5-6 Rock avant PG, Revenir sur PD

7&8 Reculer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

ICI, Routine 2, REPRISE depuis le début

Section 6: H: SIDE, 1/4 TURN, TRIPLE STEP, 1/4 TURN, 1/4 TURN, TRIPLE STEP, F: CROSS, 1/4 TURN, TRIPLE STEP, 1/4 TURN, 1/4 TURN, TRIPLE STEP,

Les partenaires changent de côté, la cavalière passe devant le cavalier

Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la cavalière

1-2 H: Pas PD à D, Pivoter 1/4 tour G & Poser PG derrière

I.L.O.D.

F: Croiser PD devant PG, Pivoter 1/4 tour D & Poser PG derrière

O.L.O.D.

Position Cross Double Hand Hold, les mains G sur le dessus

Cavalier à l'extérieur du cercle, face à I.L.O.D. et Cavalière à l'intérieur du cercle, face à O.L.O.D.

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place

Les partenaires changent de côté, la cavalière passe derrière le cavalier

Ne pas lâcher les mains, le Cavalier passe sous les bras G puis sous les bras D

5-6 H: Pivoter 1/4 tour G & Avancer PG, Pivoter 1/4 tour G & Poser PD derrière

O.L.O.D.

F: Pivoter 1/4 tour D & Poser PG à G, Pivoter 1/4 tour D & Poser PD derrière

I.L.O.D.

Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus

Cavalier à l'intérieur du cercle, face à O.L.O.D. et Cavalière à l'extérieur du cercle, face à I.L.O.D.

7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

**Section 7: H: SIDE ROCK STEP, SHUFFLE 3/4 TURN, WALK, WALK, SHUFFLE FWD,
F: SIDE ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN, WALK, WALK, SHUFFLE FWD,**

1-2 Rock PD à D, Revenir sur PG

Ne pas lâcher les mains, passer les bras D au-dessus de la tête de l'homme

3&4 H: Shuffle 3/4 tour D, PD, PG, PD

L.O.D.

F: Shuffle 1/4 tour D, PD, PG, PD,

L.O.D.

Position Reverse Skater, face à L.O.D.

Mains D devant la cavalière et mains G derrière le cavalier

5-6 Avancer PG, Avancer PD

7&8 Shuffle avant PG, PD, PG

Section 8: H&F: 1/2 TURN, BACK, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN, STEP, SHUFFLE FWD.

Ne pas lâcher les mains

1-2 Pivoter 1/2 tour G & Poser PD derrière, Reculer PG

R.L.O.D.

Position Reverse Skater, face à R.L.O.D.

Mains G devant la femme et mains D derrière l'homme

3&4 Shuffle arrière PD, PG, PD

Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

5-6 Pivoter 1/2 tour G & Poser PG devant, Avancer PD

L.O.D.

Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

7&8 Shuffle avant PG, PD, PG

REPRISE : Durant la routine 2 de la danse, faire les 40 premiers compte puis reprendre au début.

RECOMMENCEZ AU DEBUT