



SUNSHINE POLKA

Type : Danse en couple

Comptes: 32 comptes

Chorégraphe : Jan Smith (2005)

Niveau: Intermédiaire

Musique: Jose Cuervo / Kimber Clayton

Hearts And Flowers / Dave Sheriff 120 bpm

Position de départ : Right Open Promenade

Les pas sont de type opposés

SECTION 1: 1-8 SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,

1&2 H: Shuffle PD, PG, PD, en avançant, le corps en angle à gauche

F: Shuffle PG, PD, PG, en avançant, le corps en angle à droite

3&4 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant, le corps en angle à droite

F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant, le corps en angle à gauche

5&6 H: Shuffle PD, PG, PD, en avançant, le corps en angle à gauche

F: Shuffle PG, PD, PG, en avançant, le corps en angle à droite

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant, le corps en angle à droite

F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant, le corps en angle à gauche

SECTION 2: 9-16 H: STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN AND SIDE SHUFFLE, BEHIND, TOUCH, CROSS, TOUCH, F: STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN AND SIDE SHUFFLE, CROSS, TOUCH, BEHIND, TOUCH,

Lâcher les mains

1-2 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

F: PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Double Hand Hold, face à face, homme en O.L.O.D. et femme en I.L.O.D.

3&4 H: Pivot 1/4 de tour à gauche sur le PG et Shuffle PD, PG, PD de côté vers la droite

F: Pivot 1/4 de tour à droite sur le PD et Shuffle PG, PD, PG de côté vers la gauche

COUNTRY FOR TWO

- 5-6 H: Croiser le PG derrière le PD - Pointe D à droite
F: Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche
- 7-8 H: Croiser le PD devant le PG - Pointe G à côté du PD
F: Croiser le PG derrière le PD - Pointe D à droite

SECTION 3: 17-24 POLKA SHUFFLES INTO FULL TURN, WALK, WALK,

Position Closed, Faire 1 tour complet à droite sur les 3 prochains Shuffles

1&2 H: Shuffle PG, PD, PG, 1/3 de tour à droite

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/3 de tour à droite

3&4 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/3 de tour à droite

F: Shuffle PG, PD, PG, 1/3 de tour à droite

5&6 H: Shuffle PG, PD, PG, 1/3 de tour à droite

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/3 de tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

7-8 H : PD devant - PG devant

F: PG devant - PD devant

SECTION 4: 25-32 BEHIND, SIDE, HEEL, TOGETHER, TOUCH, KICK, BACK, HOOK.

1-2 H: Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche

F: Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

3 H: Talon D en diagonale à droite le corps en angle vers la partenaire

F: Talon G en diagonale à gauche le corps en angle vers la partenaire

4 H: PD à côté du PG le corps face à L.O.D.

F: PG à côté du PD le corps face à L.O.D.

5-6 H: Pointe G à côté du PD - Kick du PG devant

F: Pointe D à côté du PG - Kick du PD devant

7-8 H: PG derrière - Crochet du PD devant la jambe G

F: PD derrière - Crochet du PG devant la jambe D