



SOMETHING FINE

Description: Partner

Comptes: 32 temps

Chorégraphe: Dan Albro - USA (2011)

Niveau: Débutant/Intermédiaire

Musique: "Something in the water" - Brooke Fraser

Position: Sweetheart - Face à la ligne de danse (L.O.D)

Intro: Après intro 16 temps

Section 1: 1-8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR

1&2 Pas chassés (shuffle) devant, PD, PG, PD

3&4 Pas chassés (shuffle) devant, PG, PD, PG

5-6 PD devant, poids du corps sur PD (rock), revenir en appui sur PG

7-8 PD derrière, poids du corps sur PD (rock), revenir en appui sur PG

Section 2: 9-16 $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, BEHIND, SIDE, BRUSH, SIDE, BEHIND, SHUFFLE $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

1-2 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PD à droite, croiser PG derrière PD

Position Reverse Indian - La femme se trouve face au centre du cercle (I.L.O.D), la femme derrière l'homme Les mains tenues à hauteur de la ceinture

3-4 Pas PD à droite, brosser le PG devant

5-6 Pas PG à gauche, croiser PD derrière PG

7&8 Shuffle en avant PG, PD, PG, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche

Face à R.L.O.D. sens inverse ligne de danse. L'homme à l'intérieur du cercle. Mains D dans le dos de l'homme, mains G devant la femme

Section 3: 17-24 STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, SHUFFLE FORWARD

Lâcher les mains D, passer sous les bras G

1-2 Pas PD devant, $\frac{1}{2}$ tour pivot à gauche

Reprendre la position Sweetheart face à la ligne de danse (L.O.D)

3&4 Shuffle en avant PD, PG, PD

5-6 Pas PG devant, $\frac{1}{2}$ tour pivot à droite

Position Sweetheart en sens inverse de la ligne de danse (R.L.O.D)-
L'homme à l'intérieur du cercle

7&8 Shuffle en avant PG, PD, PG

Section 4: 25-32 HEEL x 2, $\frac{1}{4}$ TURN AND TOGETHER, HEEL, HOLD, TOGETHER, HEEL, $\frac{1}{4}$ TURN, HEEL, TOGETHER, WALK, WALK

1-2& Talon PD devant x 2, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, PD à côté PG

Position Indian, face à l'extérieur de cercle (O.L.O.D) - l'homme est derrière la femme

3-4 Talon PG devant, pause

&5 PG à côté du PD, talon PD devant

&6 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, PD sur place, talon PG devant

Reprendre la position Sweetheart, face à la ligne de danse (L.O.D)

&7-8 PG à côté du PD, Pas PD devant, pas PG devant