



# SHE AIN'T MINE NO MORE

**Description:** Partner Two step

**Chorégraphe:** Nancy Millot & Guy Dubé - Aou 2021

**Comptes:** 64 comptes, en cercle, 2 restarts

**Niveau:** Intermédiaire

**Musique:** She ain't mine no more - Justin Moore

Départ : Après 16 comptes d'intro

Position : Sweetheart face LOD

**Séquence :** 64-64-R16-R32-64-64-64-64

**RESTARTS :** À la routine 3 après 16 comptes et routine 4 après 32 comptes, recommencer la danse

## **Section 1 [1-8] H: SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD F: SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD**

1-2 H: Pas PD à D, Poser PG à côté PD LOD  
F: Pas PG à G, Poser PD à côté PG LOD

Au compte 1, sans lâcher mains, cavalière passe devant cavalier et se trouve à G de celui-ci. Vous êtes maintenant en position Sweetheart Inversé.

3&4 H: Shuffle avant : D, G, D LOD  
F: Shuffle avant : G, D, G LOD

5-6 H: Pas PG à G, Poser PD à côté PG LOD  
F: Pas PD à D, Poser PG à côté PD LOD

Au compte 5, sans lâcher mains, cavalière passe devant cavalier et se trouve à D de celui-ci. Vous êtes maintenant en position Sweetheart (position du départ).

&7-8 H: Shuffle avant : G, D, G LOD  
F: Shuffle avant : D, G, D LOD

## **Section 2 [9-16] H: ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD F: STEP, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD**

1&2 H: Rock avant PD, Revenir sur PG LOD  
F: Avancer PG, Pivoter 1/2 tour D RLOD

Au compte 1, sans lâcher mains cavalier lève les 2 mains G au-dessus de la tête de la cavalière.

Au compte 2, on baisse les mains en position Double Hand Cross.

3&4 H: Shuffle arrière : D, G, D LOD  
F: Shuffle avant : G, D, G RLOD

5-6 H: Rock arrière PG, Revenir sur PD LOD  
F: Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G LOD

Au compte 5, sans lâcher mains cavalier lève les 2 mains G au-dessus de la tête de la cavalière.

Au compte 6, on baisse les mains pour revenir en position Sweetheart.

7&8 H: Shuffle avant : G, D, G LOD  
 F: Shuffle avant : D, G, D LOD

**Section 3 [17-24] H: CROSS, SLIDE, CROSS, SLIDE, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2 TURN R**  
**F: (STEP DIAGONALLY, SLIDE) L-R, SLIDE, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2 TURN L**

1-2 H: Croiser PD devant PG diagonale G, Glisser pointe G à côté PD en pivotant diagonale D  
 F: Avancer PG diagonale G, Glisser pointe D à côté PG en pivotant diagonale D  
 3-4 H: Croiser PG devant PD diagonale D, Glisser pointe D à côté PG en pivotant face LOD  
 F: Avancer PD diagonale D, Glisser pointe G à côté PD en pivotant face LOD  
 5&6 H: Shuffle avant : D, G, D LOD  
 F: Shuffle avant : G, D, G LOD  
 7&8 H: Shuffle arrière 1/2 tour D : G, D, G RLOD  
 F: Shuffle arrière 1/2 tour G : D, G, D RLOD

Au compte 7, sans lâcher mains, cavalier lève les 2 mains D au-dessus de la tête de la cavalière.

**Section 4 [25-32] H: ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN L, ROCK BACK, TRIPLE STEP FWD**  
**F: ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN R, ROCK BACK, TRIPLE STEP FULL TURN L**

1-2 H: Rock arrière PD, Revenir sur PG RLOD  
 F: Rock arrière PG, Revenir sur PD RLOD  
 3&4 H: Shuffle avant 1/2 tour G : D, G D LOD  
 F: Shuffle avant 1/2 tour D : G, D, G LOD  
 5-6 H: Rock arrière PG, Revenir sur PD LOD  
 F: Rock arrière PD, Revenir sur PG LOD  
 7&8 H: Triple step avant: G, D, G LOD  
 F: Triple step avant tour complet à G : D, G, D LOD

Au compte 7, laisser les mains G et terminer en position Sweetheart.

**Section 5 [33-40] H: ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, 1/2 TURN R, STEP BACK, SHUFFLE BACK**  
**F: ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, 1/2 TURN L, STEP BACK, SHUFFLE BACK**

1-2 H: Rock avant PD, Revenir sur PG LOD  
 F: Rock avant PG, Revenir sur PD LOD  
 3&4 H: Reculer PD, Assembler PG à PD, Avancer PD LOD  
 F: Reculer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG LOD  
 5-6 H: 1/2 tour D & Poser PG derrière, Reculer PD RLOD  
 F: 1/2 tour G & Poser PD derrière, Reculer PG RLOD

Au compte 5, lever mains D au-dessus de la tête de la cavalière, terminer en position Double Hand Cross.

7&8 H: Shuffle arrière G, D, G RLOD  
 F: Shuffle arrière D, G, D RLOD

**Section 6 [41-48] H: 2X WALK BACK, STEP BACK, 1/4 TURN L, CROSS, ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR 1/4 TURN L**  
**F: 1/2 TURN L, 1/4 TURN L, WEAVE to R, ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR 1/4 TURN R**

1-2 H: Reculer PD, Reculer PG RLOD  
 F: 1/2 tour G & PG devant, 1/4 tour G & PD à D ILOD

Au compte 1, laisser les 2 mains G, on lève les mains D au-dessus de la tête de la cavalière.

Au compte 2, reprendre les 2 mains G pour terminer en position Double Hand Cross.

3&4 H: Reculer PD, 1/4 tour G & PG à G, Croiser PD devant PG OLOD

F: Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD ILOD

5-6 H: Rock PG à G, Revenir sur PD OLOD

F: Rock PD à D, Revenir sur PG ILOD

7&8 H: Croiser PG derrière PD, 1/4 tour G & Pas PD sur place, Avancer PG LOD

F: Croiser PD derrière PG, 1/4 tour D & Pas PG sur place, Avancer PD LOD

Au compte 7, lever les 2 mains D au-dessus de la tête de la cavalière.

Vous êtes maintenant en position Sweetheart.

**Section 7 [49-56] H: ROCK STEP, RECOVER, TOGETHER, 2X WALK FWD, CHASSÉ to L, ROCK BACK 1/4 TURN R**

**F: ROCK STEP, RECOVER, TOGETHER, 2X WALK FWD, CHASSÉ to R, ROCK BACK 1/4 TURN L**

1-2 H: Rock avant PD, Revenir sur PG LOD

F: Rock avant PG, Revenir sur PD LOD

&3-4 H: Assembler PD à PG, Avancer PG, Avancer PD LOD

F: Assembler PG à PD, Avancer PD, Avancer PG LOD

5&6 H: Chassé à gauche avec G, D, G LOD

F: Chassé à droite avec D, G, D LOD

Au compte 5, on se laisse les 2 mains D et on garde les 2 mains G en extension.

7-8 H: 1/4 tour D & Rock arrière PD, Revenir sur PG OLOD

F: 1/4 tour G & Rock arrière PD, Revenir sur PD ILOD

**Section 8 [57-64] H: SHUFFLE FWD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE 1/4 TURN L, 2X WALK FWD**

**F: SHUFFLE FWD, 1/4 TURN R, 1/2 TURN R, SHUFFLE 1/2 TURN R, 2X WALK FWD**

1&2 H: Shuffle devant avec D, G, D OLOD

F: Shuffle devant avec G, D, G ILOD

Au compte 1, reprendre les 2 mains D par-dessus les mains G en position Double Hand Cross.

3-4 H: Pas PG à G, Poser PD à côté PG OLOD

F: 1/4 tour D & PD devant, 1/2 tour D & PG derrière RLOD

Au compte 3, lâcher les 2 mains G et lever les 2 mains D au-dessus de la tête de la cavalière.

Au compte 4, les mains D sont toujours au-dessus de la tête de la cavalière.

5&6 H: Shuffle en 1/4 tour gauche avec G, D, G LOD

F: Shuffle en 1/2 tour à droite avec D, G, D LOD

Au compte 5, redescendre les mains D en position Sweetheart.

7-8 H: Avancer PD, Avancer PG LOD

F: Avancer PG, Avancer PD LOD

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**

**COUNTRY FOR TWO**