



# RUMBA STROLL

**Type:** 1 mur

**Comptes:** 48 comptes

**Chorégraphe:** Diane Jackson

**Niveau:** Débutant

**Musique:** If Love Was a River par Alan Jackson 142 Bpm

**Départ:** 31ème compte sur les paroles

**Position de départ :** Closed Western. L'homme face à OLOD la femme ILOD.

Les pas décrits sont ceux de l'homme, ceux de la femme sont opposés (miroir).

## SECTION 1 1à8 RUMBA BOX

- 1-8 Step PG à G, PD au PG, step PG en avant, pause, step PD à D, PG au PD, PD en arrière, pause

## SECTION 2 9à16 SIDE TOGETHER $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD, $\frac{3}{4}$ TURN HOLD

- 1-4 Step PG à G, step PD au PG,  $\frac{1}{4}$  tour à G sur PG, PG en avant, pause  
5-8  $\frac{3}{4}$  tour à G sur DGD, pause

Les danseurs se retrouvent en position Double Hand face OLOD

## SECTION 3 17à24 BEHIND SIDE CROSS, HOLD SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1-4 Step PG derrière PD, step PD à D, croise PG devant PD, pause  
5-8 Step PD à D side rock, revenir sur PG, croise PD devant PG, pause

## SECTION 4 25à32 SIDE ROCK $\frac{1}{4}$ TURN HOLD, STEP LOCK STEP HOLD

- 1-4 Step PG à G side rock, revenir sur PD,  $\frac{1}{4}$  tour à D, croisé PG devant PD, pause (Face à la RLOD)  
5-8 Step PD avant, croise PG arrière PD (lock), step PD en avant, pause

**SECTION 5 33à40 ROCK STEP  $\frac{1}{2}$  TURN HOLD, STEP LOCK STEP HOLD**

- 1-4 Rock avant sur PG, revenir sur PD,  $\frac{1}{2}$  tour à G sur PD, step PG avant, pause (Face à la LOD)
- 5-8 Step PD avant, croise PG arrière PD (lock), step PD avant, pause

**SECTION 6 41à48 STEP LOCK STEP HOLD, BOX  $\frac{1}{4}$  TURN HOLD**

- 1-4 Step PG avant, croise PD arrière PG (lock), step PD avant, pause
- 5-8 Croise PD devant PG, step arrière sur PG,  $\frac{1}{4}$  tour à D sur PD, pause