



RITA'S WALTZ

Type: valse en cercle

Comptes: 30 comptes

Chorégraphe: Jo Thomson

Niveau: Débutant

Musique: Stars Over Texas - TRACY LAWRENCE

Who says you can't have it all - A. JACKSON

Their heart are dancing - FORESTER SISTERS

Intro : 4x6 temps

Position de départ: Sweetheart, face LOD

SECTION 1 1à6 PAS DE VALSE CROISE À DROITE PUIS À GAUCHE

- 1 Croiser le PG devant le PD en diagonale sur la D ;
- 2 Ramener le PD près du PG ;
- 3 Poser le PG près du PD (en faisant $\frac{1}{4}$ de tour avec le haut du corps vers la G)
- 4 Croiser le PD devant le PG en diagonale sur la G ;
- 5 Ramener le PG près du PD ;
- 6 Poser le PD près du PG (en faisant $\frac{1}{4}$ de tour avec le haut du corps vers la D)

SECTION 2 7à12 PAS DE VALSE CROISE À DROITE PUIS À GAUCHE

- 1 Croiser le PG devant le PD en diagonale sur la D ;
- 2 Ramener le PD près du PG ;
- 3 Poser le PG près du PD (en faisant $\frac{1}{4}$ de tour avec le haut du corps vers la G).
- 4 Croiser le PD devant le PG en diagonale sur la G ;
- 5 Ramener le PG près du PD ;
- 6 Poser le PD près du PG (en faisant $\frac{1}{4}$ de tour avec le haut du corps vers la D)

SECTION 3 13à18 FAIRE UN DEMI-TOUR VERS L'INTÉRIEUR ET PAS DE VALSE EN ARRIÈRE (ON SE RETROUVE SENS INVERSE DU CERCLE)

- 1 Avancer le PG en avant, avec $\frac{1}{2}$ tour vers l'intérieur, en faisant tourner les mains droites liées sur la tête de la femme
- 2 Avancer le PD
- 3 Poser le PG près du PD (légèrement décalés)
- 4 (reprendre les mains des partenaires) Reculer le PD en arrière
- 5 Reculer le PG près du PD ;
- 6 Avancer légèrement le PD devant

SECTION 4 19à24 FAIRE UN DEMI-TOUR VERS L'EXTÉRIEUR ET PAS DE VALSE EN ARRIÈRE (ON SE RETROUVE DANS LE SENS DU CERCLE)

- 1 Avancer le PG en avant, avec $\frac{1}{2}$ tour vers l'extérieur, en faisant tourner les mains
gauches liées sur la tête de la femme
- 2-3 Ramener le PD près du PG : Poser le PG près du PD (légèrement décalés)
- 4-5-6 (reprendre les mains des partenaires) Reculer le PD en arrière ;
Reculer le PG près du PD ; Avancer légèrement le PD devant

SECTION 5 25à30 AVANCER EN PAS DE VALSE E SUR L'AVANT, PUIS L'ARRIERE

- 1-2-3 Poser le PG devant ; Ramener le PD près du PG; Poser le PG près du PD
- 4-5-6 Poser le PD en arrière ; Ramener le PG près du PD; Poser le PD près du PG