



RED WINE

Type: Danse de partenaire,

Chorégraphe: Dan Albro

Comptes: 40 comptes, en cercle

Niveau: Intermédiaire

Musique: *Gettin You Home (The Black Dress Song) - Chris Young*

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqué autrement.

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles

Section 1: HEEL STRUT, HEEL STRUT, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,

1-2 Talon D devant, Déposer plante PD

3-4 Talon G devant, Déposer plante PG

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Section 2: H: ROCKING CHAIR, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/4 TURN, F: (STEP, PIVOT 1/2 TURN) X2, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/4 TURN,

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

1-2 H : Rock avant PD, Revenir sur PG

F : Avancer PD, Pivoter 1/2 tour à gauche R.L.O.D

La femme repasse sous les bras D

3-4 H : Rock arrière PD, Revenir sur PG

F : Avancer PD, Pivoter 1/2 tour à gauche

Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

Section 3: BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE,

1-2 Rock arrière PD, Revenir sur PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

- 5-6 Rock arrière PG, Revenir sur PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Section 4: H: SHUFFLE 3/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, ROCK STEP,

F: SHUFFLE 3/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP,

Lâcher mains G, la femme passe sous les bras D

1&2 Shuffle PD, PG, PD, 3/4 de tour à gauche R.L.O.D

Reprendre la main G de la femme, lâcher les mains D

La femme passe sous les bras G

3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche L.O.D.

Reprendre les mains D, ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

Finir Double Cross Hand Hold, mains D sur le dessus

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

7-8 H : Rock avant PG, Revenir sur PD

F : Rock arrière PG, Revenir sur PD

Section 5: H: SIDE ROCK STEP, SWAYS, SHUFFLE FWD.

F: STEP, PIVOT 1/2 TURN, SWAYS, SHUFFLE FWD.

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D

1-2 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

F : Avancer PG, Pivoter 1/2 tour à droite

Position Indian, face à L.O.D. homme derrière la femme

3-4 Pas PG à G & balancer hanches à G, Pas PD à D & balancer hanches à D

5-6 Pas PG à G & balancer hanches à G, Pas PD à D & balancer hanches à D

Reprendre la position Sweetheart sur les comptes 7&8, face à L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant légèrement vers la gauche