



PRETTY BABY

Type: Danse en couple en cercle

Comptes: 48comptes

Chorégraphe: Diane Gamache & Lucien Castonguay

Niveau: Intermédiaire

Musique: The Lennerockers, High class Lady

Intro : 32 comptes

Position de départ: Sweetheart, face LOD

Section 1 1-8 H: STEP, LOCK STEP, SCUFF, STEP $\frac{1}{4}$ TURN, BACK, TOGETHER, TAP
F: STEP, LOCK STEP, SCUFF, STEP $\frac{1}{4}$ TURN, BACK, TOGETHER,
STEP IN PLACE

1 - 4 H: PD devant, croiser PG derrière PD (lock), PD devant, Scuff PG

F: PG devant, croiser PD derrière PG (lock), PG devant, Scuff PD

5 - 8 H: PG en $\frac{1}{4}$ de tour à D, PD arrière, assembler PG près du D, Pointer PD près du G

F: PD en $\frac{1}{4}$ de tour à G, PG arrière, Assembler PD près du G, PG sur place

Section 2 9-16 H: STEP $\frac{1}{4}$ TURN, CROSS BEHIND, SIDE, TOGETHER, GRAPEVINE $\frac{1}{4}$ TURN,
HOLD,

F: STEP $\frac{1}{4}$ TURN X 3 , TOGETHER, GRAPEVINE $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD

Ne pas lâcher les mains, passer les bras par dessus la tête de la femme pour finir en position Cross double hand hold (homme LOD, femme RLOD)

1 - 4 H: PD en $\frac{1}{4}$ de tour à G, croiser PG derrière PD, PD à D, assembler PG près du D

F: PD en $\frac{1}{4}$ de tour à D, PG en $\frac{1}{4}$ de tour à D, PD en $\frac{1}{4}$ de tour à D,

Assembler PG près du D Lâcher les mains sans trop s'éloigner

5 - 8 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D en $\frac{1}{4}$ de tour à D, PAUSE

Section 3 17-24 STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, STEP, HOLD, TOE STRUT, CROSS TOE STRUT

Reprendre mains droites, (homme ILOD, femme OLOD)

1 - 4 PG devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à D, PG devant, PAUSE

Lâcher mains droites, prendre mains gauches

5 - 8 Toe Strut PD à D, Cross Toe Strut PG devant PD

Section 4 25-32 SIDE ROCK, TOGETHER, KICK, TOGETHER, KICK, TOGETHER, SCUFF

1 - 4 Rock PD à D, Revenir sur PG, Assembler PD près PG, Kick PG devant

5 - 8 Assembler PG près PD, Kick PD devant, Assembler PD près PG, Scuff PG

Section 5 33-40 H: STEP, LOCK STEP, FLICK $\frac{1}{2}$ TURN, STEP, KICK DIAGONAL, TOGETHER, STEP IN PLACE,

F: STEP, LOCK STEP, FLICK $\frac{1}{2}$ TURN, STEP, KICK DIAGONAL, TOGETHER, TOUCH)

Sans lâcher mains gauches, reprendre position cross Double Hand Hold, main droite sur le dessus

1 - 4 PG devant, Croiser PD derrière PG (lock), PG devant avec $\frac{1}{2}$ tour à G, Flick D derrière

5 - 8 H: PD devant, Kick PG en diagonale G, Assembler PG près du D, PD sur place

F: PD devant, Kick PG en diagonale G, Assembler PG près du D, Pointer PD près PG

Section 6 41-48 H: GRAPEVINE $\frac{1}{4}$ TURN, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF

F: PROGRESSIVE 1-1/4 TURN, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUF

Lâcher mains gauches, lever mains droites pour revenir en position, Sweetheart, face LOD

1 - 4 H: PG à G, Croiser PD derrière PG, PG en $\frac{1}{4}$ de tour à G, Scuff D

F: PD à D avec $\frac{1}{4}$ tour à D, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour PG derrière, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour en avançant PD, Scuff PG

5 - 8 H: PD devant, Scuff PG, PG devant, Scuff PD

F: PG devant, Scuff PD, PD devant, Scuff PG

Option : Section 4, , sur les COMPTES 4 - 6 - 8, taper avec la main droite dans la main droite du danseur qui est à votre droite dans le cercle.