



POLKA IN OKLAHOMA

Type : Danse en couple en cercle

Comptes : 32 comptes

Chorégraphes : Gilly & Joe Armstrong

Niveau: Novice

Musique: "Oklahoma Swing" Reba McEntire & Vince Gill

Départ: Closed Position, Cavalier face à OLOD, Pieds en 1ère position

PAS CAVALIER

TURNING BASIC, TRIPLE TURN, OPEN LOD

- 1 Pas PG à G
- & Assembler PD à PG
- 2 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & PG à G
- 3 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & PD à D
- & Assembler PG à PD
- 4 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & PD à D
- 5 Avancer PG

Relâcher Main D, Faire tourner cavalière avec Main G

- & Assembler PD à PG
- 6 Avancer PG

Passer Main D cavalière de Main G à Main D

- 7 Avancer PD
- & Assembler PG à PD
- 8 Avancer PD

WRAP IN/OUT, FREE SPIN, OPEN RLOD

- 1 Avancer PG

Tirer cavalière avec Main D

- & Assembler PD à PG
- 2 Avancer PG

Main G sur épaule cavalière

- 3 Avancer PD

Pousser cavalière vers extérieur avec Main G

- & Assembler PG à PD
- 4 Avancer PD
- 5 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Reculer PG
- & Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Avancer PD
- 6 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & PG à G
- 7 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & Reculer PD

Main G dans Main D cavalière

- & Assembler PG à PD
- 8 Reculer PD

PAS CAVALIÈRE

TURNING BASIC, TRIPLE TURN, OPEN LOD

- 1 Pas PD à D
- & Assembler PG à PD
- 2 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & PD à D
- 3 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & PG à G
- & Assembler PD à PG
- 4 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & PG à G
- 5 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Avancer PD

- & Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Reculer PG
- 6 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Avancer PD

- 7 Avancer PG

- & Assembler PD à PG
- 8 Avancer PG

WRAP IN/OUT, FREE SPIN, OPEN RLOD

- 1 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour G & Poser PD derrière

- & Pivoter $\frac{1}{2}$ tour G & Poser PG près PD
- 2 Avancer PD

- 3 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Poser PG derrière

- & Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Poser PD près PG
- 4 Avancer PG

- 5 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour G & Reculer PD
- & Pivoter $\frac{1}{2}$ tour G & Avancer PG
- 6 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour G & PD à D
- 7 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour G & Reculer PG

Main D dans Main G cavalier

- & Assembler PD à PG
- 8 Reculer PG

PAS CAVALIER

WRAP AROUND, TURN, OPEN LOD

1 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour G & Poser PG à G

Main D prend Main G cavalière

& Assembler PD à PG

2 Avancer PG

3 Pas PD à D

Lever Main D au-dessus de la tête

& Assembler PG à PD

4 Reculer PD

5 Avancer PG avec $\frac{1}{4}$ tour G

Main D fait tourner cavalière

& Assembler PD à PG

6 Avancer PG

7 Avancer PD

& Assembler PG à PD

8 Avancer PD

CHASSE, BARREL ROLL, WEAVE

1 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & Poser PG à G

Main G prend Main D cavalière

& Assembler PD à PG

2 Pas PG à G

3 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Poser PD à D

Lever Mains D et Passer en dessous dos à dos

4 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Poser PG à G

Relâcher Main D avant de tourner

Prendre main G après le tour

5 Reculer PD

& Pas PG à G

6 Croiser PD devant PG

& Pas PG à G

7 Croiser PD derrière PG

& Pas PG à G

8 Croiser PD devant PG

PAS CAVALIÈRE

WRAP AROUND, TURN, OPEN LOD

1 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & Avancer PD

Main G prend Main D cavalier

& Assembler PG à PD

2 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & Avancer PD

3 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & Poser PG à G

& Assembler PD à PG

4 Avancer PG

5 Avancer PD avec $\frac{1}{4}$ tour D

& Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Reculer PG

6 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Avancer PD

7 Avancer PG

& Assembler PD à PG

8 Avancer PG

CHASSE, BARREL ROLL, WEAVE

1 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour G & Poser PD à D

Main D prend Main G cavalier

& Assembler PG à PD

2 Pas PD à D

3 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour G & PG à G

Passer dos à dos en dessous Mains D levées

4 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour G & Poser PD à D

5 Reculer PG

& Pas PD à D

6 Croiser PG devant PD

& Pas PD à D

7 Croiser PG derrière PD

& Pas PD à D

8 Croiser PG devant P

COUNTRY FOR TWO