



ONE MORE LAST CHANCE

Type: Danse en couple

Comptes: 48 comptes en ligne 1 mur

Chorégraphes: Olivier Mateu & Betty Villard

Niveau: Débutant / Intermédiaire

Musique: One More Last Chance - Vince Gill [176 BPM]

Départ : Après 32 comptes d'intro, sur les paroles.

Section 1: H&F: SHUFFLE FWD, ROCK STEP FWD

**H: RIGHT TOE STRUT TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT, LEFT TOE STRUT
TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT**

F: RIGHT BACK TOE STRUT, LEFT BACK TOE STRUT

1&2 Avancer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

3-4 Rock avant PD, Revenir sur PG

5-6 H: Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Pointer PD devant, Poser Talon D

F : Pointer PD derrière, Poser Talon D

7-8 H : Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Pointer PG derrière, Poser Talon G

F : Pointer PG derrière, Poser Talon G

Section 2: H: RIGHT BACK TOE STRUT, LEFT BACK TOE STRUT, ROCK STEP BACK, STOMP, STOMP UP

**F: RIGHT TOE STRUT TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT, LEFT TURN TOE STRUT
 $\frac{1}{2}$ RIGHT, ROCK STEP BACK, STOMP, STOMP**

1-2 H : Pointer PD derrière, Poser Talon D

F : Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Pointer PD devant, Poser Talon D

3-4 H : Pointer PG derrière, Poser Talon G

F : : Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Pointer PG derrière, Poser Talon G

5-6 Rock arrière PD, Revenir sur PG

7-8 H : Stomp PD près PG, Stomp Up PG près PD (poids sur PD)

F : Stomp right together, stomp left together (poids sur PG)

Section 3: H: STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, KICK, STEP BACK, TOUCH, STEP FWD, HOOK

F: STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, KICK, STEP BACK, TOUCH, STEP FWD, HOOK

1-2 H: Avancer PG, Pointer PD derrière PG

F: Avancer PD, Pointer PG derrière PD

3-4 H: Poser PD derrière PG, Kick PG devant

F: Poser PG derrière PD, Kick PD devant

5-6 H: Reculer PG, Pointer PD près PG (option : Pointer PD croisé devant PG)

F: Reculer PD, Pointer PG près PD (option : Pointer PG croisé devant PD)

7-8 H: Avancer PD, Hook PG derrière jambe D (toucher Talon du partenaire)

F: Avancer PG, Hook PD derrière jambe G (toucher Talon du partenaire)

Section 4: H: GRAPEVINE LEFT, SCUFF & CLAP, GRAPEVINE RIGHT, SCUFF

F : GRAPEVINE RIGHT, SCUFF & CLAP, LEFT GRAPEVINE

1-4 H: Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Scuff PD & CLAP

F: Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Scuff PG & CLAP

5-8 H : Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Scuff PG devant

F : Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Poser PD près PG (poids sur PD)

Ici, Mur 4, TAG & RESTART

Mur 4, après les 32 premiers comptes, répéter les comptes 25-32 et reprendre au compte 1.

Section 5: H&F: STEP-LOCK-STEP, SCUFF, STEP, TURN $\frac{1}{2}$ LEFT, STEP, TURN $\frac{1}{2}$ LEFT

1-4 Avancer PG diagonale G, Lock PD derrière PG, Avancer PG diagonale G, Scuff PD devant

5-6 Avancer PD, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour G (poids sur PG)

7-8 Avancer PD, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour G (poids sur PG)

Section 6: H&F : STEP-LOCK-STEP, SCUFF, STEP, TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT, STEP, TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT

1-4 Avancer PD diagonale D, Lock PG derrière PD, Avancer PD diagonale D, Scuff PG devant

5-6 Avancer PG, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D (poids sur PD)

7-8 Avancer PG, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D (poids sur PD)

Vidéo :

<http://www.youtube.com/watch?v=h4x2-J6tpbk>