



MUSTANGS



Niveau :

Chorégraphe: Linda Sansoucy (Avril 2015)

Musique: Where The Mustangs Can Run Free/ Mark Everett

Type : Danse partenaire,

Temps : 32 comptes, en cercle

Départ: Apres 32 comptes d'intro.

Position: Side-by-side à D (Sweetheart)

SECTION 1 1 à 8 RUMBA BOX, HOLD, RUMBA BOX, HOLD

- | | | |
|-----|--------------------------------|-----|
| 1-2 | Pas PD à D, Poser PG à côté PD | LOD |
| 3-4 | Avancer PD, PAUSE | |
| 5-6 | Pas PG à G, Poser PD à côté PG | |
| 7-8 | Reculer PG, PAUSE | |

SECTION 2 9 à 16 COASTER STEP, HOLD, LOCK STEP FORWARD, HOLD

- | | | |
|-----|---|--|
| 1-2 | Reculer PD, Poser PG à côté PD | |
| 3-4 | Avancer PD, PAUSE D, PAUSE | |
| 5-6 | Avancer PG, Croiser PD derrière Talon G | |
| 7-8 | Avancer PG, PAUSE | |

SECTION 3 17 à 24 ROCK STEP FORWARD, SIDE 1/4 TURN RIGHT, HOLD, CROSS ROCK STEP, STEP FORWARD 1/4 TURN LEFT, HOLD

- | | | |
|-----|--|------|
| 1-2 | Rock avant PD, Revenir sur PG | |
| 3-4 | Pivoter 1/4 tour à D & Poser PD à D, PAUSE | OLOD |
| 5-6 | Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD | LOD |
| 7-8 | Pivoter 1/4 tour à G & Avancer PG, PAUSE | |

SECTION 4 25 à 32 H: STEP FORWARD, STEP FORWARD, STEP FORWARD, HOLD, LOCK STEP FORWARD, HOLD

F: FULL TURN LEFT, STEP FORWARD, HOLD, LOCK STEP FORWARD, HOLD

Lâcher mains G & Lever mains D, Cavalière passe sous mains D

- | | | |
|-----|---|--|
| 1-4 | H : Avancer PD, Avancer PG, Avancer PD, PAUSE | |
| | F : Pivoter 1/2 tour à G & Poser PD derrière, Pivoter 1/2 tour à G & Poser PG devant Avancer PD, PAUSE | |

Revenir en position Side-by-side face LOD

- | | | |
|-----|--|-----|
| 5-8 | Avancer PG, Croiser PD derrière Talon G, Avancer PG, PAUSE | LOD |
|-----|--|-----|

RECOMMENCEZ AU DEBUT

COUNTRY FOR TWO