



MAKIN' BOYS CRAZY

Danse de partenaires

Comptes : 32 Temps,

Chorégraphe: Sarah Stokes (Dance With Sarah) Jan 2014

Musique: Makin' This Boy Go Crazy - Dylan Scott

Niveau: Débutants

Position: Sweetheart

Section 1: DIAGONALE, TOUCH, SHUFFLE, ROCK STEP $\frac{1}{4}$ TURN, SIMPLE KNEE POP

1-2 PD Diagonale avant droite, PG touch près PD

3&4 PG Shuffle avant gauche (G,D,G)

5-6 PD Rock step avant droit revenir pdc sur PG

7-8 $\frac{1}{4}$ tour à droite PD à Droite, Knee pop Gauche (taper le talon Gauche au sol sans décoller la plante et sans pdc)

L'homme est maintenant derrière la fille dos au cercle

Section 2: H: VINE $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, TOUCH, SIDE, SIMPLE KNEE POP, SIDE SIMPLE KNEE POP

F: ROLLING VINE $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, TOUCH, SIDE, SIMPLE KNEE POP, SIDE, SIMPLE KNEE POP

H: 1-4 PG à Gauche, PD croisé derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à Gauche PG devant, PD touch près du PG

La fille passe sous le bras droit de l'homme, lâcher les mains gauches

F: 1-4 $\frac{1}{4}$ tour à Gauche PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à Gauche PD derrière, $\frac{1}{2}$ à gauche PG devant, Touch PD près PG.

Retour en position Sweetheart dans la ligne de danse

H: 5-6 PD à Droite, Knee pop Gauche (taper le talon gauche au sol sans décoller la plante, sans pdc)

F: 5-6 PD à Droite, Knee pop Gauche (taper le talon gauche au sol sans décoller la plante et sans pdc)

H: 7-8 Basculer le poids du corps sur le PG, Knee pop Droit (taper le talon Droit au sol sans décoller la plante et sans pdc)

F: 7-8 Basculer le poids du corps sur le PG, Knee pop Droit (taper le talon Droit au sol sans décoller la plante et sans pdc)

Section 3: H: VINE, TOUCH, VINE, TOUCH

F: VINE, TOUCH, ROLLING VINE, TOUCH

H: 1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG touch près du PD

F: 1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG touch près du PD

La fille passe sous le bras droit de l'homme, lâcher les mains gauches

H: 5-8 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à Gauche, PD touch près du PG

F: 5-8 $\frac{1}{4}$ tour à Gauche PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à Gauche PD derrière, $\frac{1}{4}$ tour à gauche PG à gauche, Touch PD près PG.

Retour en position Sweetheart dans la ligne de danse

Section 4: RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ROCKING CHAIR

1&2 PD Shuffle avant droit (D,G,D)

3&4 PG Shuffle avant gauche (G,D,G)

5-6 PD Rock step avant droit revenir pdc sur PG

7-8 PD Rock step arrière droit revenir pdc sur PG