



# LONG LIVE THE NIGHT

**Type :** Danse en couple Canada (Mars 2018)

**Comptes:** 48 comptes

**Chorégraphe:** Suzanne Laverdière & Marc Laliberté,

**Niveau:** Débutant intermédiaire

**Musique:** Long Live The Night / The Reklaws

**Intro:** 32 comptes

**Position Right Open Promenade Face à L.O.D.**

**Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé**

## **SECTION 1 1-8 STEP, LOCK, SHUFFLE FWD, 1/2 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE FWD**

1-2 H: PD devant - Lock du PG derrière le PD

F: PG devant - Lock du PD derrière le PG

3&4 H: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H: 1/2 tour à droite et PG à gauche - 1/2 tour à droite et PD devant

F: 1/2 tour à gauche et PD à droite - 1/2 tour à gauche et PG devant

**On se laisse les mains, on change de côté, l'homme passe derrière la femme**

**Position Left Open Promenade, face à L.O.D.**

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

## **SECTION 2 9-16 SIDE ROCK ¼ TURN, SHUFFLE ½ TURN, SIDE ROCK, SHUFFLE FWD ¼ TURN**

1-2 H: Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PG

F: Rock du PG à gauche - 1/4 de tour à droite et retour sur le PD

3&4 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

**On change de côté, l'homme passe derrière la femme**

**L'homme passe sous le bras D de la femme et sous son bras G**

**Position One Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

5-6 H: Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F: Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

**On change de mains**

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**Tag À ce point-ci de la danse**

## **SECTION 3 17-24 STEP, LOCK, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN, BEHIND, SHUFFLE 1/4 TURN**

1-2 H: PD devant - Lock du PG derrière le PD

F: PG devant - Lock du PD derrière le PG

3&4 H: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H: 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

F: 1/4 de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

**Position One Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

**Paume contre paume, main G de l'homme et main D de la femme**

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

#### **SECTION 4 25-32 ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD**

1-2 H: Rock du PD devant - Retour sur le PG

F: Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

**On se lâche les mains**

**Position Left Open Promenade face à R.L.O.D.**

5-6 H: PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

F: PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**On se lâche les mains**

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

#### **SECTION 5 33-40 1/4 TURN, TOUCH, KICK BALL CHANGE, SIDE ROCK, TRIPLE 1/2 TURN**

1-2 H: 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pointe G à côté du PD

F: 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à côté du PG

**Position dos à dos, l'homme face à I.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D.**

**Main D de l'homme dans main G de la femme**

**Main G de l'homme dans main D de la femme**

3&4 H: Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

F: Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

5-6 H: Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

F: Rock du PD à droite - Retour sur le PG

7&8 H: Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

F: Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

**On lâche la main D de l'homme et la main G de la femme**

**Position Double Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

#### **SECTION 6 41-48 SIDE, TOUCH, TRIPLE STEP, SIDE, TOUCH, SHUFFLE 1/2 TURN**

1-2 H: PD à droite - Pointe G à côté du PD

F: PG à gauche - Pointe D à côté du PG

3&4 H: Triple Step PG, PD, PG, sur place

F: Triple Step PD, PG, PD, sur place

5-6 H: PD à droite - Pointe G à côté du PD

F: PG à gauche - Pointe D à côté du PG

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

F: Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

**On lâche la main G de l'homme et la main D de la femme**

**Reprendre la position de départ, face à L.O.D.**

**Après la 2e et la 5e routine complète, faire les 16 premiers comptes, faire le Tag et recommencer la danse depuis le début.**

#### **Tag: Rocking Chair**

1-2 H: Rock du PD devant - Retour sur le PG

F: Rock du PG devant - Retour sur le PD

3-4H: Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F: Rock du PG derrière - Retour sur le PD