



LONG HOT SUMMER

Description: Partner

Chorégraphe: Christine Francoeur et Michel Auclair

Comptes: 64 comptes + tags, en cercle

Niveau: Intermédiaire

Musique: Keith Urban Hot Long Summer

Position de départ: Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D, Main D dans main D par-dessus mains G, épaule D à épaule D

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué autrement

Départ: Intro de 16 comptes

Séquence : 64 comptes, tag 1, 64 comptes, tag 2, tag 1, 64 comptes, 64 comptes, tag 2, tag 1, 64 comptes jusqu'à la fin.

Section 1: 1-8 H: SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP,

F: SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP, 1/8 TURN, 1/8 TURN, SHUFFLE 1/4 TURN,

1-2 PD à D - Croiser PG derrière PD

Prendre main G dans main G, croisées sous les mains D

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place

Ne pas lâcher les mains, l'homme passe sous les 2 bras levés

5-6 H: PG à G - Croiser PD derrière PG

F: PG, 1/8 de tour à G - PD, 1/8 de tour à G

7&8 H: Triple Step PG, PD, PG, sur place

F: Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à G

Face à L.O.D., mains croisées devant, mains G sur les dessus

Section 2: 9-16 H: STEP, STEP, TRIPLE STEP, BACK ROCK STEP, TRIPLE STEP,

F: 1/2 TURN, 1/2 TURN, TRIPLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP, TRIPLE 1/2 TURN,

Garder les 2 mains durant cette séquence, la femme passe sous les bras G

1-2 H: PD sur place - PG sur place

F: PD, 1/2 tour à G - PG, 1/2 tour à G R.L.O.D.

La femme passe sous les bras D

3&4 H: Triple Step PD, PG, PD, sur place L.O.D.

F: Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à G R.L.O.D.

Face à face, mains croisées, mains D sur les dessus

5-6 Rock PG derrière - Retour sur PD

La femme repasse sous les bras D

7&8 H: Triple Step PD, PG, PD, sur place

F: Triple Step PG, PD, PG. 1/2 tour à D L.O.D.

Finir en position Indian, face à L.O.D. Homme derrière la femme

Section 3: 17-24 STEP, LOCK, SHUFFLE FWD, STEP, LOCK, SHUFFLE FWD,

1-2 PD devant - Lock PG derrière PD

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG devant - Lock PD derrière PG

7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant

Section 4: 25-32 MONTEREY 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD,

Lâcher les mains G, l'homme passe sous les bras D

1-2 Pointe D à D - 1/2 tour à D sur PG et PD à côté PG

3-4 Pointe G à G - PG à côté du PD

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à G

Position Sweetheart. face à L.O.D.

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Section 5: 33-40 1/4 TURN, BEHIND, SIDE SHUFFLE, 1/2 TURN, BEHIND, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN,

1-2 1/4 tour à D et PG à G - Croiser PD derrière PG

Face à O.L.O.D. Homme derrière la femme

3&4 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la G

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

5-6 1/2 tour à G et PD à D - Croiser PG derrière PD

Face à I.L.O.D. la femme derrière l'homme, mains tenues à la hauteur de la ceinture

7&8 Shuffle PD, PG, PD vers la D, 1/4 de tour à D

Garder les mains basses, mains G derrière l'homme et mains D devant la femme

Section 6: 41-48 CROSS, BACK, COASTER STEP, STEP, LOCK, SHUFFLE FWD,

1-2 Croiser PG devant PD - PD derrière

3&4 PG derrière - PD à côté PG - PG devant

5-6 PD devant - Lock PG derrière PD

7&8 Shuffle PD, PG, PD en avançant

Section 7: 49-56 HEEL SWITCHES, HOLD, HEEL SWITCHES, HOLD,

1&2 Talon G devant - PG à côté PD - Talon D devant
&3-4 PD à côté PG - Talon G devant - PAUSE
&5 PG à côté PD - Talon D devant
&6 PD à côté PG - Talon G devant
&7-8 PG à côté PD - Talon D devant - PAUSE

**Section 8: 57-64 H: STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, STEP,
PIVOT 1/2 TURN, TRIPLE STEP.**

**F: STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, ROCK STEP,
COASTER STEP.**

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à G

Face à R.L.O.D. Garder les mains basses, mains D derrière l'homme et
mains G devant la femme

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher les mains G

5-6 H: PG devant - Pivot 1/2 tour à D

F: Rock PG devant - Retour sur PD

Reprendre la position de départ

7&8 H: Triple Step PG, PD, PG, sur place

F: PG derrière - PD à côté PG - PG devant

Ici, Mur 1 = Tag 1, Mur 2 = Tag 2 + Tag 1, Mur 4 = Tag 2 + Tag 1

TAG 1

STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN.

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à G

3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à G

TAG 2

SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP.

1-2 PD à D - Croiser PG derrière PD

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place

5-6 PG à gauche - Croiser PD derrière PG

7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place