



LINDAY YESTERDAY

Description: Partner

Chorégraphe: Dj. Denys & Marie-France BEN

Comptes: 64 comptes, en cercle

Niveau: Débutant/Intermédiaire

Musique: I saw Linda yesterday - Black Jack

Position de départ: sweetheart (Side by side à D Pas identiques Homme et Femme sauf si mentionné)

Départ Intro de 32 comptes

Section 1: 1-8 MAMBO STEP RIGHT, HOLD, MAMBO STEP LEFT, HOLD

1 à 4 Rock avant PD, Revenir sur PG, Poser PD à côté PG, PAUSE

5 à 8 Rock arrière PG, Revenir sur PD, Poser PG à côté PD, PAUSE

Section 2: 9-16 LOCK STEP RIGHT, HOLD, LOCK STEP LEFT, HOLD

1 à 4 Avancer PD sur diagonale D, Croiser PG derrière PD, Avancer PD sur diagonale D, PAUSE

5 à 8 Avancer PG sur diagonale G, Croiser PD derrière PG, Avancer PG sur diagonale G, PAUSE

Section 3: 17-24 ROCK STEP, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, WEAVE

Position Indian - Homme derrière Femme

1 - 2 Rock avant PD, Revenir sur PG

3 - 4 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & Poser PD à D, Croiser PG devant PD

5 à 8 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD

Section 4: 25-32 ROCK STEP $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, HOLD, FULL TURN, WALK TWICE

Position Side By Side

1 à 4 Rock PD à D, Revenir sur PG avec $\frac{1}{4}$ tour G, Avancer PD, PAUSE

5 - 6 H: Avancer PG, Avancer PD

F: Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Poser PG derrière, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D & Avancer PD

7 - 8 H: Avancer PG, Poser PG à côté PD

F: Avancer PG, Poser PG à côté PD

Lâcher les mains

Section 5: 33-40 TRAVELLING TWIST RIGHT, TRAVELLING TWIST LEFT

Se déplacer en twist sans se tenir les mains

1 à 4 Pas du twist en déplacement vers la Droite : Talons, Pointes, Talons,
PAUSE

5 à 8 Pas du twist en déplacement vers la Gauche : Talons, Pointes, Talons,
PAUSE

Section 6: 41-48 JAZZ BOX SYNCOPED -SNAP

1 à 4 Pointer PD croisé devant PG, Poser talon D, Pointer PG derrière, Poser
talon G

5 à 8 Pointer PD à D, Poser talon D, Pointer PG devant, Poser talon G

Reprendre position Side By Side

Section 7: 49-56 RUN R-L-R, BRUSH LEFT, HITCH, SLOW COASTER STEP

1 à 3 Courir PD, PG, PD

4 Brosser PG vers l'avant

5 Hitch Genou G

6 à 8 Poser PG derrière, Poser PD à côté PG, Avancer PG

Section 8: 56-64 MODIFIED KICK BALL CROSS, HOLD, TOE HEEL, STOMP LEFT

1 à 4 Coup de pied PD devant, Poser PD à côté PG, Croiser PG devant PD,
PAUSE

5 à 8 Pointer PD intérieur PG, Poser PD devant, Stomp PG devant, PAUSE