



DARLIN

Description: Partner

Chorégraphe: Linda Sansoucy

Comptes: 32 comptes, en cercle

Niveau: Débutant

Musique: Darlin" - Johnny Reid (126BPM)

Départ: Après la partie vocale, départ à 25 secondes.

Position de départ : Side-By-side, pas identiques homme et femme, garder toujours la main G dans les $\frac{1}{2}$ tours.

Section 1: 1-8 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

1-2 Poser PD à D - Croiser le PG derrière le PD

3-4 Poser PD à D - Brosser le sol avec le talon du PG

5-6 Poser PG à G - Croiser le PD derrière le PG

7-8 Poser PG à G - Brosser le sol avec le talon du PD

Section 2: 9-16 STEP FWD, TAP, STEP FWD $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, TAP, STEP FWD, TAP, STEP FWD $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, SCUFF

1-2 Poser PD devant, Toucher pointe du PG à côté du PD (LOD)

Les partenaires lâchent la main D et lèvent la main G

3-4 $\frac{1}{2}$ T à G en posant le PG devant (RLOD) - Toucher la pointe du PD à côté du PG

5-6 Poser PD devant, Toucher pointe du PG à côté du PD

7-8 $\frac{1}{2}$ T à G en posant le PG devant - Brosser le sol avec le talon du PD (LOD)

Revenir en position Side-By-Side

Section 3: 17-24 LOCK STEP FORWARD, SCUFF, LOCK STEP FORWARD, SCUFF

1-2 Poser PD devant - Poser le PG croisé derrière le PD

3-4 Poser PD devant - Brosser le sol avec le talon du PG devant

5-6 Poser PG devant - Poser le PD croisé derrière le PG

7-8 Poser PG devant - Brosser le sol avec le talon du PD devant

Section 4: 25-32 JAZZ BOX, TOGETHER, MILITARY PIVOT (2X)

1-2-3 Croiser PD devant PG - Poser PG légèrement en arrière G - Poser PD à D

4 Rassembler PG à côté du PD

Les partenaires lâchent la main D et lèvent la main G

5-6 Poser PD devant, $\frac{1}{2}$ T à G (RLOD) (PDC sur PG)

7-8 Poser PD devant, $\frac{1}{2}$ T à G (LOD) (PDC sur PG)

Revenir en position Side-By-Side