



# BIG TIME

**Type :** Danse en couple

**Comptes :** 64 comptes

**Chorégraphes :** Marie-Claude Poirier & Michaël Lachance (2013)

**Niveau:** Intermédiaire

**Musique:** Small Town Big Time (Blake Shelton) (114 Bpm)

**Intro:** 32 temps

**Position:** Right Shakin' Hands, homme face LOD, femme face RLOD

## Section 1: F&H: Step, Pivot 1/2 Turn Left X2, Kick Ball Change X2

Lâcher les mains pour 14 premiers comptes

1-2 PD avant + pivot  $\frac{1}{2}$  tour à gauche

3-4 PD avant + pivot  $\frac{1}{2}$  tour à gauche

5&6 Kick PD avant + plante PD légèrement arrière + PG sur place

7&8 Kick PD avant + plante PD légèrement arrière + PG sur place

## Section 2: H: Step, Heels Fan, Kick, Coaster Step, Step, Step

F: Step, Heels Fan, Kick, Coaster Step, Pivot 1/2 Turn Right

1-2 H: PD avant + ouvrir talons vers la droite

3-4 H: Revenir les talons au centre + kick PD avant

5&6 H: PD arrière + assembler PG au PD + PD avant

Prendre mains D et les lever par-dessus la tête de la femme

7-8 H: Avancer 2 pas GD

F: PG avant + pivot  $\frac{1}{2}$  tour à droite

Vous êtes maintenant en position right side-by-side, face LOD

## Section 3: F&H: Wizard Step X2, 1/4 Turn Cross, Syncopated Weave

1-2 & PG avant légèrement en diagonale gauche + croiser PD derrière PG  
+ assembler PG au PD

3-4 & PD avant légèrement en diagonale droite + croiser PG derrière PD  
+ assembler PD au PG

Lever main D par-dessus la tête de la femme

5-6  $\frac{1}{4}$  tour à gauche & croiser PG devant PD + PD à droite

Vous êtes maintenant en position indian reverse, face OLOD, (homme devant la femme)

7&8 Croiser PG derrière PD + PD à droite + croiser PG devant PD

**Section 4: H: Side Rock 1/4 Turn Right, Coaster Step, Step Fwd X2,  
1/4 Turn Right & Side Shuffle**

**F: Side Rock 1/4 Turn Right, Coaster Step, Full Turn Right Side  
Rock 1/4 Turn Right, Coaster Step,**

1-2 Rock PD à droite + revenir sur PG

Vous êtes maintenant en position reverse right dancing skaters, face LOD

3&4  $\frac{1}{4}$  tour à droite & PD arrière + assembler PG au PD + PD avant

Lever mains D par-dessus la tête de la femme pour son tour complet

5-6 H: Avancer 2 pas GD

**F: Tour complet à droite GD en progressant vers LOD**

Vous êtes maintenant en position right side-by-side, face LOD

7&8  $\frac{1}{4}$  tour à droite & shuffle de côté vers la gauche GDG

Vous êtes maintenant en position indian, face ILOD (homme derrière la femme)

**Section 5: F&H: Cross Mambo, Cross, Side, 1/4 Turn Left Back,  
Coaster Step, Step Fwd**

1-2 & Rock croisé PD devant PG + revenir sur PG + assembler PD au PG

3-4 Croiser PG devant PD + PD à droite

5  $\frac{1}{4}$  tour à gauche & PG arrière

Vous êtes maintenant en position right side-by-side, face LOD

6&7 PD arrière + assembler PG au PD + PD avant

8 PG avant

**Section 6: F&H: Heel Switches, Together, Step, Scuff, Shuffle 1/2 Turn  
Right, Shuffle Back**

1& Talon D avant + assembler PD au PG

2& Talon G avant + assembler PG au PD

3-4 PD avant + scuff PG

5&6  $\frac{1}{2}$  tour à droite & shuffle arrière GDG

Vous êtes maintenant en position left side-by-side, face RLOD

7&8 Shuffle arrière DGD

**Section 7: F&H: Rock Back, Shuffle 1/2 Turn Right, Shuffle Back,  
Coaster Step**

1-2 Rock PG arrière + revenir sur PD

Lâcher les mains D, lever mains G par-dessus la tête de la femme

3&4  $\frac{1}{2}$  tour à droite & shuffle arrière GDG

Vous êtes maintenant en position reverse right dancing skaters, face LOD

5&6 Shuffle arrière DGD

7&8 PG arrière + assembler PD au PG + PG avant

**Section 8: H: Step, Pivot 1/2 Turn Left, Shuffle Fwd, Rock Step,  
Shuffle  $\frac{1}{2}$  Turn Left**

**F: Step, Full Turn Left, Shuffle Fwd, Rock Step,  
Shuffle  $\frac{1}{2}$  Turn Left**

Lâcher les mains, s'éloigner légèrement l'un de l'autre, homme vers RLOD, femme vers LOD

1-2 H: PD avant + pivot  $\frac{1}{2}$  tour à gauche

**F: Tour complet à gauche DG en progressant vers LOD**

3&4 Shuffle avant DGD

5-6 Rock PG avant + revenir sur PD

Revenir vers son partenaire, homme vers LOD, femme vers RLOD

7&8  $\frac{1}{2}$  tour à gauche & shuffle avant GDG

Vous êtes de retour en position de départ

Option: taper dans la main D de votre partenaire, juste avant de faire le step-pivot  $\frac{1}{2}$  tour

**RESTART**

À la 3e répétition de la danse, faire les 8 premiers comptes et reprendre la danse au début (après la partie instrumentale)