



BIG ONE



Niveau:

Type: Danse en couple EN CERCLE

Chorégraphe: Gilles Labrecque (Québec)

Musique: The Big One (George Strait) [128 bpm]

Comptes: 32 comptes, en cercle

Introduction: 16 temps, après les 2 coups de batterie et avant le chant

Position Skater : Main G de l'Homme dans main G de la Femme, idem pour les mains D
Les mains sont croisées devant à la hauteur des hanches, les mains G par-dessus les mains D. Ne jamais se lâcher les mains; les pas sont opposés (en miroir), sauf si indications contraires.

SECTION 1 1-8 POINT, TAP, TAP, TAP, SHUFFLE FORWARD, STEP, SCUFF

1 H: Pointe PD en avant

F: Pointe PG en avant

2 – 4 H: Taper 3 fois le talon D au sol

F: Taper 3 fois le talon G au sol

5 & 6 H: Shuffle D en avant

F: Shuffle G en avant

7 – 8 H: PG en avant, Scuff D en avant

F: PD en avant, Scuff G en avant

SECTION 2 9-16H: ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

F: ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, BACK ROCK STEP

1 – 2 H: PD en avant [Rock], Revenir sur le PG

F: PG en avant [Rock], Revenir sur le PD

3 & 4 H: Shuffle D en arrière avec ½ tour à droite

F: Shuffle G en arrière avec ½ tour à gauche

Lever les mains G, la Femme passe dessous

5 & 6 H: Shuffle G en avant

F: Shuffle D en avant avec ½ tour à gauche

Baisser les mains G, lever les mains D, la Femme passe dessous

7 – 8 H: PD en avant [Rock], Revenir sur le PG

F: PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD

Baisser les mains D, les mains se retrouvent croisées à hauteur des hanches, les mains D par-dessus les mains G

**SECTION 3 17-24 H: SHUFFLE BACK, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE FORWARD,
SHUFFLE FORWARD
F: SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE ½ TURN,
SHUFFLE ½ TURN**

1 & 2 H: Shuffle D en arrière

F: Shuffle G en avant

3 & 4 H: Shuffle G en arrière avec ½ tour à gauche

F: Shuffle D en avant

Lever les mains D, la Femme passe dessous

5 & 6 H: Shuffle D en avant

F: Shuffle G en avant avec ½ tour à droite

Baisser les mains D, lever les mains G, la Femme passe dessous

7 & 8 H: Shuffle G en avant

F: Shuffle D en arrière avec ½ tour à droite

**SECTION 4 25-32 H: ROCK STEP, COASTER STEP, ¼ TURN RIGHT AND VINE TO LEFT,
¼ TURN LEFT, SCUFF
F: ROCK STEP, COASTER STEP, ¼ TURN LEFT AND VINE TO RIGHT,
¼ TURN RIGHT, SCUFF**

1 – 2 H: PD en avant [Rock], Revenir sur le PG

F: PG en avant [Rock], Revenir sur le PD

3 & 4 H: PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant

F: PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

5 – 6 H: ¼ tour à droite (OLOD) et PG à gauche, PD croisé derrière le PG

F: ¼ de tour à gauche (ILOD) et PD à droite, PG croisé derrière le PD

Vous vous retrouvez face à face

7 – 8 H: ¼ de tour à gauche et PG en avant, Scuff D

F: ¼ tour à droite et PD en avant, Scuff G

RECOMMENCER AU DEBUT