



ALLIGATOR SHUFFLE

Type: Danse en couple en cercle

Comptes: 32 comptes

Chorégraphe: Dan Albro (2011)

Niveau: Novice

Musique: Jumpin' the Jetty by Coastline (CD: Sneakin' Out Back, (125 bpm)

Position de départ: Face à la ligne danse

Les pas de l'homme et de la femme sont opposés

Homme à l'intérieur du cercle, femme à l'extérieur

La main droite de l'homme tient la main gauche de la femme

SECTION 1 1-8 SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2, SHUFFLE BACK

- 1&2 pied droit devant, pied gauche rejoint, pied droit, pied droit devant
3&4 pied gauche devant, pied droit rejoint pied gauche, pied gauche devant
5&6 pied droit à gauche 1/4 de tour à gauche, pied gauche rejoint pied droit, pied droit en arrière avec 1/4 de tour à gauche
on se lâche les mains et on reprend les mains opposés (gauche homme droite femme)
7&8 pied gauche arrière, pied droit rejoint pied gauche, pied gauche arrière

SECTION 2 9-16 ROCK, STEP, 1/2 PIVOT, ROCKING CHAIR

- 1-2 pied droit arrière, remettre poids du corps sur pied gauche
3-4 pied droit devant, 1/2 tour à gauche poids du corps pied gauche
on se lâche les mains et on reprend les mains opposés (position de départ)
5-6 pied droit avant remettre poids du corps sur pied gauche
7-8 pied droit arrière, remettre poids du corps sur pied gauche

SECTION 3 17-24 STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

- 1-2 pied droit avance, bloque pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Pied droit avance brush pied gauche
- 5-6 pied gauche avance, bloque pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Pied gauche avance brush pied droit

SECTION 4 25-32 SIDE LYNDY, ROCK, STEP, SIDE LYNDY, ROCK, STEP

(la femme croise devant, le homme croise derrière)

- 1&2 pas droit de côté à droite, pied gauche rejoint pied droit, pas droit de côté à droite
- 3-4 pied gauche derrière pied droit, remettre poids du corps sur pied droit
on se lâche les mains et on reprend les mains opposés (gauche homme droite femme) (la femme croise derrière, l'homme croise devant)
- 5&6 pas gauche de côté à gauche, pied droit rejoint pied gauche, pas gauche de côté à gauche
- 7-8 pied droit derrière pied gauche, remettre poids du corps sur pied gauche
On se lâche les mains et on reprend les mains opposés (position de départ)