



# TEXAS VALLEY

Type : partner

Description: 48 temps - 4 murs

Niveau : novice

Chorégraphes: Sara Aguilera & Marta Lucena

Musique : Rock on - COYOTE DAX - BPM 134

Position : sweetheart

Pas identiques sauf indiqué en vert pour la femme.

Introduction : 10 secondes + 8 temps de pré-intro + 32 temps

## Section 1: KICK BALL CHANGE X2, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN

1&2 KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

3&4 KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

5.6 pas PD avant -  $\frac{1}{2}$  tour PIVOT vers G (appui PG)

## Section 2: KICK BALL CHANGE X2, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN

1&2 KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

3&4 KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

5.6 pas PD avant -  $\frac{1}{2}$  tour PIVOT vers G (appui PG)

## Section 3: H: RIGHT TRIPLE FORWARD, ROCK STEP, STEP BACK X3, TAP F: RIGHT TRIPLE FORWARD, ROCK STEP, TRAVELLING LEFT FULL TURN BACK, TAP

1&2 pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3.4 ROCK G avant - revenir sur PD

5 à 8 H: pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière - TAP PD à côté du PG  
sous le bras droit du garçon

F: 5 à 8  $\frac{1}{4}$  tour vers G pas PG côté -  $\frac{1}{4}$  tour vers G pas PD avant -  $\frac{1}{2}$  tour vers G  
pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

## Section 4: H: VINE, TOGETHER, VINE, TAP F: ROLLING VINE, TOGETHER, VINE, TAP

1 à 3 H: pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D sous bras droit du  
garçon

F:  $\frac{1}{4}$  tour vers D pas PD avant -  $\frac{1}{2}$  tour vers D pas PG arrière -  $\frac{1}{4}$  tour vers D pas  
PD côté

4 pas PG à côté du PD

5 à 7 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

8 TAP PG à côté du PD

### Section 5: H: VINE, TAP

#### F: ROLLING VINE, TAP

1 à 3 H: pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G sous le bras droit du garçon

F :  $\frac{1}{4}$  tour vers G pas PG avant -  $\frac{1}{2}$  tour vers G pas PD arrière -  $\frac{1}{4}$  tour vers G pas PG côté

4 TAP PD à côté du PG

### Section 6: HEEL, TOGETHER X 4

1.2 HEEL D devant - pas PD à côté du PG

3.4 HEEL G devant - pas PG à côté du PD

5.6 HEEL D devant - pas PD à côté du PG

7.8 HEEL G devant - pas PG à côté du PD

### Section 7 H: VINE, TAP, TURNING VINE $\frac{1}{4}$ TURN, TAP

#### F: VINE, TAP, ROLLING VINE $\frac{1}{4}$ TURN, TAP

1 à 3 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

4 TAP PG à côté du PD

5 à 7 H: pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - sur BALL PD  $\frac{1}{4}$  tour vers G pas PG avant sous le bras droit du garçon

F :  $\frac{1}{4}$  tour vers G pas PG avant -  $\frac{1}{2}$  tour vers G pas PD arrière -  $\frac{1}{2}$  tour vers G pas PG avant

8 TAP PD à côté PG

Variations :

Section I :

HOMME :

1&2 KICK BALL CHANGE D : KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

3&4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

5.6 pas PD sur place - PG sur place

FEMME :

1&2 KICK BALL CHANGE D : KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

3&4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

5.6 pas PD avant -  $\frac{1}{2}$  tour PIVOT vers G (appui PG) sous le bras droit du garçon, les partenaires sont face à face, bras croisés,

bras droit au-dessus

Section II :

HOMME :

1&2 KICK BALL CHANGE D : KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

3&4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

5.6 pas PD sur place - PG sur place

FEMME :

1&2 KICK BALL CHANGE D : KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

3&4 KICK BALL CHANGE D : KICK PD devant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

5.6 pas PD avant -  $\frac{1}{2}$  tour PIVOT vers G (appui PG) lâcher les mains gauches et revenir en position sweetheart

Section VI :

**HOMME :**

1.2 HEEL D devant - pas PD à côté du PG

3.4 HEEL G devant - pas PG à côté du PD

5.6 HEEL D devant - pas PD à côté du PG

7.8 HEEL G devant - pas PG à côté du PD

**FEMME :** sous le bras droit du garçon

1.2  $\frac{1}{4}$  tour vers D, HEEL D devant - pas PD à côté du PG

3.4  $\frac{1}{4}$  tour vers D, HEEL G devant - pas PG à côté du PD

5.6  $\frac{1}{4}$  tour vers D, HEEL D devant - pas PD à côté du PG

7.8  $\frac{1}{4}$  tour vers D, HEEL G devant - pas PG à côté du PD

revenir en position sweetheart

**RECOMMENCER FACE A UN AUTRE MUR AVEC LE SOURIRE !**

*Chorégraphie transcrite d'après vidéo :*

[http://www.youtube.com/watch?v=AH\\_ejI3FVrM&feature=endscreen&NR=1](http://www.youtube.com/watch?v=AH_ejI3FVrM&feature=endscreen&NR=1)

par [katia.beluche@orange.fr](mailto:katia.beluche@orange.fr)

<http://westerngaretsdancerskatia03.eklablog.com/>