



SANTA FE CHA CHA

Description: Partner

Comptes: 64 temps, 4 murs

Chorégraphe: Ed Lawton

Niveau: Intermédiaire

Musique South of Santa Fe / Brooks & Dunn 108 BPM

Position: Closed, western

Intro: start on lyrics

H: Side, Back Rock Step, Side Shuffle, Rock Step, Side Shuffle,

F: Side, Rock Step, Side Shuffle, Back Rock Step, Side Shuffle 1/4 Turn,

1-2-3 H: PG à gauche - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F: PD à droite - Rock du PG devant - Retour sur le PD

4&5 H: Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F: Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

6-7 H: Rock du PG devant - Retour sur le PD

F: Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Main G de la femme dans la main D de l'homme

8&1 H: Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

F: Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite, 1/4 de tour à droite

H: Cross Rock Step, Side Shuffle, Cross Rock Step, Side Shuffle 1/4 Turn,

F: (Step, Pivot 1/2 Turn, Side Shuffle 1/4 Turn) X2,

2-3 H: Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG

F: PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Main G de l'homme et main D de la femme, la femme passe sous son bras D

La femme repasse sous les bras levés

4&5 H: Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F: Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche, 1/4 de tour à gauche

6-7 H: Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

F: PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Prendre la main D de la femme, la femme passe sous son bras D

8&1 H: Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche, 1/4 de tour à gauche

F: Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite, 1/4 de tour à droite

Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

Main G de la femme dans la main D de l'homme

2-3 H: Rock du PD devant - Retour sur le PG
F: Rock du PG devant - Retour sur le PD
Main D de l'homme dans la main G de la femme

4&5 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
changer de mains
F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
changer de mains

6-7 H: Rock du PG devant - Retour sur le PD
F: Rock du PD devant - Retour sur le PG

8&1 H: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
changer de mains
F: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
changer de mains

H: Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,
F: Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Back,

2-3 H: Rock du PD devant - Retour sur le PG
F: Rock du PG devant - Retour sur le PD
4&5 H: Shuffle PD, PG, PD, en reculant, 1/2 tour à droite
F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
changer de mains

6-7 H: PG devant - PD devant
F: PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche sur le PG
L'homme tient la main D de la femme dans sa main G, la femme passe sous les bras levés pour finir face à face et reprendre les mains

8&1 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F: Shuffle PD, PG, PD, en reculant

H: Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Back Lock, Back,
F: Back Rock Step, Fwd Coaster Step, Back Rock Step, Step, Lock, Step,

2-3 H: Rock du PD devant - Retour sur le PG
F: Rock du PG derrière - Retour sur le PD
4&5 H: PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
F: PG devant - PD à côté du PG - PG derrière

6-7 H: Rock du PG devant - Retour sur le PD
F: Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Sur les comptes 8&1, se toucher les mains D
8&1 H: PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière
F: PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

H: (Back, Lock, Back) X2, Sweep And Behind, Step, Lock, Step,
F: (Step, Lock, Step) X2, Sweep And Cross, Back, Lock, Back,
Sur les comptes 2&3, se toucher les mains G

2&3 H: PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière
F: PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

Sur les comptes 4&5, se toucher les mains D

- 4&5 H: PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière
F: PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
Tenir les mains pour aider à balancer sur les comptes 6-7
- 6-7 H: Balayer et déposer le PD derrière le PG sur 2 comptes
F: Balayer et déposer le PG devant le PD sur 2 comptes
Sur les comptes 7&8, se toucher les mains G
- 8&1 H: PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
F: PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière

H: (Step, Lock, Step) X2, Sweep And Cross, Back, Lock, Back,
F: (Back, Lock, Back) X2, Sweep And Behind, Step, Lock, Step,
Sur les comptes 2&3, se toucher les mains D

- 2&3 H: PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
F: PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière
Sur les comptes 4&5, se toucher les mains G
- 4&5 H: PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
F: PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière
Tenir les mains pour aider à balancer sur les comptes 6-7
- 6-7 H: Balayer et déposer le PD devant le PG sur 2 comptes
F: Balayer et déposer le PG derrière le PD sur 2 comptes
Sur les comptes 7&8, se toucher les mains D
- 8&1 H: PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière
F: PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

H: Back Rock Step, Side Shuffle, Rock Step, Side Shuffle.
F: Rock Step, Side Shuffle, Back Rock Step, Side Shuffle.

- 2-3 H: Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F: Rock du PG devant - Retour sur le PD
Reprendre la position Closed Western
- 4&5 H: Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
F: Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 6-7 H: Rock du PG devant - Retour sur le PD
F: Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 8&1 H: Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F: Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Note

Le dernier compte de la danse est aussi le premier compte de la danse