



ALL SHOOK UP

Danse Partner

Comptes: Phrasée 1 mur, 80temps (AAB AB AA)

Chorégraphie: Massimo Diamanti

Niveau: Novices

Musique: "All shook up" by Billy Joel

Start: Position Right open Promenade

PARTIE A (1-48)

Section 1: TRIPLE STEP IN PLACE LEFT AND RIGHT, GRAPEVINE LEFT AND TOUCH

1 & 2 Triple Step sur place (GDG)

3 & 4 Triple Step sur place (DGD)

5 - 8 H: Vine à G : PG à G, PD croisé derrière le PG, PG à G, PD touch à côté du PG

F: Full Rolling Vine à G (*voir ci-dessous)

(Pendant le grapevine, ne pas se lâcher les mains et finir en Wrap Position, bras droit par-dessus le bras gauche)

Section 2: TRIPLE STEP IN PLACE LEFT AND RIGHT, GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH

1 & 2 Triple Step sur place (DGD)

3 & 4 Triple Step sur place (GDG)

5 - 8 H: Vine à D : PD à D, PG derrière le PD, PD à D, PG touch à côté du PD

F: Full Rolling Vine à D (*)

Finir en Wrap Position

Section 3: WALK FWD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH LEFT

1 - 2 PG en avant, PD en avant

3 - 4 PG en avant, Kick PD en avant

5 - 6 PD en arrière, PG en arrière

7 - 8 PD en arrière, PG touch à côté du PD

Section 4: STOMP, HOLD, (KISS)HOLD, ROLL HIPS

1 - 2 Stomp G à G, Hold

3 - 4 Hold [Man kiss your Lady], Hold

5 - 8 Roll Hips en commençant en arrière vers l'avant (de G à D)

Finir avec le poids du corps sur le PD

Section 5: GRAPEVINE LEFT AND TOUCH, ROCKIN'CHAIR

1 - 4 Vine à G : PG à G, PD derrière le PG, PG à G, PD touch à côté du PG

1 - 4 Full Rolling Vine à G (*)

5 - 8 Rocking Chair : avance PD, Revenir sur le PG- recule PD, Revenir sur le PG

Finir en Wrap Position

Section 6: GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH 40 - 48 ROLLING GRAPEVINE

1 - 4 H: Vine à D : PD à D, PG derrière le PD, PD à D, PG Touch à côté du PD

F: Full Rolling Vine à D : finir PC sur PG (*)

Finir en Wrap Position

5 - 8 H: Hold

F: Full Rolling Vne à D : finir avec un touch PG

Finir en Position Right Open Promenade

PARTIE B (1-32)

Section 1: LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP, FULL ROLLING GRAPEVINE TO LEFT

1 & 2 Sailor Step G : PG derrière le PD, PD à D, PG à G

3 & 4 Sailor Step D : PD derrière le PG, PG à G, PD à D

Lâchez la main

5 - 7 Full Turn vers la G : Triple Step sur place (GDG)

8 PD Touch à côté du PG

Finir en Sweetheart Position

Section 2: RIGHT TRIPLE STEP, LEFT TRIPLE STEP, RIGHT TRIPLE STEP, LEFT TRIPLE STEP

1 & 2 H: Triple Step sur place (DGD)

F: Triple Step D légèrement en avant (DGD)

Levez bras G

3 & 4 H: Triple Step sur place (GDG)

F: Triple step $\frac{1}{2}$ tour à D (GDG)

Levez bras G

5 & 6 H: Triple Step sur place (DGD)

F: Triple Step $\frac{1}{2}$ tour à gauche (DGD)

Finir en Sweetheart Position

7 & 8 H: Triple Step sur place (GDG)

F: Triple Step sur place (GDG)

Section 3: RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, FULL ROLLING VINE TO RIGHT

1 & 2 Sailor Step D : PD derrière le PG, PG à G, PD à D

3 & 4 Sailor Step G : PG derrière le PD, PD à D, PG à G

Lâchez les mains

5 - 7 Full Turn vers la D : Triple Step sur place (DGD)

Finir en Sweetheart Position

8 PG touch à côté du PD

Section 4: STEP FWD, $\frac{1}{2}$ PIVOT R., L. TRIPLE STEP FWD, STEP FWD, $\frac{1}{2}$ PIVOT L., R. TRIPLE STEP

1 - 2 Step Turn : avance PG, $\frac{1}{2}$ tour à D (PC sur PD)

3 & 4 Triple Step G : avance PG, PD à côté PG, avance PG

5 - 6 Step Turn : avance PD, $\frac{1}{2}$ tour à G (PC sur PG)

Ne pas se lâcher les mains

7 & 8 Triple Step D : avance PD, PG à côté PD, avance PD

Lâcher les mains et finir en Right Open Promenade

Vidéo : http://www.youtube.com/watch?feature=player_detailpage&v=ADU-3mTEJ60