

YEAR OF THE YOUNG

Chorégraphe : David Lecaillon - Avr 2023
Type : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs – Restarts
Niveau : Intermédiaire
Musique : Year of the Young – Smith & Thell

Départ : Après 32 comptes d'intro.

S 1 : ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN R, STEP L FWD 1/4 TURN R, TRIPLE CROSS SIDE

1-2 Rock avant PD, Revenir sur PG
3&4 1/2 tour D & Avancer PD, Assembler PG à PD, Avancer PD 06h00
5-6 Avancer PG devant, 1/4 tour D 09h00
7&8 Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD

S 2: SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL, HOLD, WEAVE 1/4 TURN L

1-2 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD,
&3-4 Poser PD à D, Talon G devant, PAUSE (*Styling : croiser les bras, tourner la tête vers la G*)
&5-6 Assembler PG à PD, Croiser PD devant PG, Pas PG à G
7-8 Croiser PD derrière PG, 1/4 tour G & Avancer PG 06h00

S 3 : K STEP (WITH CLAP or SNAP)

1-2 Avancer PD dans diagonale D, Pointer PG à côté PD (*Styling : Clap/Snap*)
3-4 Reculer PG dans diagonale G, Pointer PD à côté PG (*Styling : Clap/Snap*)
ICI, RESTARTS Murs 2 et 5 (face à 9:00)
5-6 Reculer PD dans diagonale D, Pointer PG à côté PD (*Styling : Clap/Snap*)
7-8 Avancer PG dans diagonale G, Pointer PD à côté PG (*Styling : Clap/Snap*) 06h00

S 4 : SWITCHES HEELS AND TOUCH WITH HOLD, FLICK

&1-2 Reculer légèrement PD, Talon G devant, PAUSE
&3-4 Assembler PG à PD, Pointer PD à côté PG, PAUSE
&5&6 Assembler PD à PG, Talon G devant, Assembler PG à PD, Pointer PD à côté PG
&7-8 Assembler PD à PG, Talon G devant, Assembler PG à PD & Flick PD derrière 06h00

S 5: TRIPLE FWD, STEP FWD 1/2 TURN L, TRIPLE FWD, FULL TURN

1&2 Avancer PD, Assembler PG à PD, Avancer PD
3-4 Avancer PG devant, 1/2 tour D 12h00
5&6 Avancer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG
7-8 1/2 tour G & Poser PD derrière, 1/2 tour G & Poser PG devant

S 6 : JAZZ BOX CROSS 1/4 TURN R, SIDE, HOLD, BALL, POINT, HOOK 1/4 TURN R

1-4 Croiser PD devant PG, Reculer PG, 1/4 tour D & Poser PD à D, Croiser PG devant PD 03h00
5-6& Pas PD à D, PAUSE, Assembler PG à PD
7-8 Pointer PD à D, 1/4 tour D & Hook PD devant jambe G 06h00

S 7 : TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN L, STEP FWD 1/4 TURN L

1&2 Avancer PD, Assembler PG à PD, Avancer PD
3-4 Rock avant PG, Revenir sur PD
5&6 1/2 tour G & Avancer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG 12h00
7-8 Avancer PD devant, 1/4 tour G 09h00

S 8 : STEP FWD 1/4 TURN L X2, JAZZ BOX

1-2 Avancer PD, 1/4 tour G (*Styling : avec body roll*) 06h00
3-4 Avancer PD, 1/4 tour G** (*Styling : avec body roll*) 03h00
5-8 Croiser PD devant PG, Reculer PG, Pas PD à D, Avancer PG**

ICI, FINAL, Mur 7, Modifier 3-4 en Avancer PD, 1/2 tour G & Changer 8 en Talon G devant en croisant les bras

RECOMMENCER AU DÉBUT...

<https://www.youtube.com/watch?v=evlNVm6aaTs> (Cours)

<https://www.youtube.com/watch?v=Rxl6TBSyB0> (Démo)