

THE SOUTH

Chorégraphe : Marie Claude Gil Nov 2018

Type : Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs – Restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : The Southern side of Heaven – Buddy Jewell

Départ : Après 32 comptes d'intro

ROCK FWD, 1/4 TURN RIGHT, ROCK FWD, ROCK BACK, STOMP, LOCK LEFT, LOCK RIGHT

1&2& Rock avant Talon D, Revenir sur PG avec 1/4 tour D, Rock avant Talon D, Revenir sur PG 03h00

3&4 Rock arrière PD, Revenir sur PG, Stomp PD près PG

5&6 Avancer PG, Lock PD derrière Talon G, Avancer PG

7&8 Avancer PD, Lock PG derrière Talon D, Avancer PD

STEP 1/4 TURN RIGHT, WEAVE, POINT SIDE, TOUCH, POINT SIDE, SAILOR STEP

1&2 Avancer PG, Pivoter 1/4 tour D, Croiser PG devant PD 06h00

3&4& Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD

ICI, Mur 2, RESTART

5&6 Pointer PD à D, Pointer PD près PG, Pointer PD à D

7&8 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Avancer PD

CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, SAILOR STEP 1/4 TURN

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD

3&4 Pas PG à G, Assembler PD à PG, Pas PG à G

5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG

7&8 Croiser PD derrière PG, Pivoter 1/4 tour D & Avancer PG, Avancer PD 09h00

RUMBA BOX, BACK TOE STRUT (LEFT AND RIGHT), COASTER STEP

1&2 Pas PG à G, Assembler PD à PG, Avancer PG

3& Pas PD à D, Assembler PG à PD, Reculer PD

5&6& Pointer PG derrière, Poser Talon G, Pointer PD derrière, Poser Talon D

7&8 Reculer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

LOCK RIGHT, LOCK LEFT, SCUFF, STEP 1/4 TURN LEFT, SCUFF, STEP 1/4 TURN LEFT, SCUFF, STEP 1/4 TURN LEFT, SCUFF, STEP FWD, SCUFF

1&2 Avancer PD, Lock PG derrière Talon D, Avancer PD

3&4& Avancer PG, Lock PD derrière Talon G, Avancer PG, Scuff PD

5&6& Avancer PD avec 1/4 tour G, Scuff PG, Avancer PG avec 1/4 tour G, Scuff PD

7&8& Avancer PD avec 1/4 tour G, Scuff PG, Avancer PG, Scuff PD 12h00

JAZZ BOX WITH TOE STRUTS, STEP 1/2 TURN STEP, STEP 1/2 TURN STEP

1&2& Pointer PD croisé devant PG, Poser Talon D, Pointer PG derrière, Poser Talon G

3&4& Pointer PD à D, Poser Talon D, Pointer PG croisé devant PD, Poser Talon G

5&6 Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G, Avancer PD 06h00

7&8 Avancer PG, Pivoter 1/2 tour D, Avancer PG 12h00

KICK RIGHT (X2), POINT BACK, ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN STEP, LOCK LEFT

1&2 Kick PD devant (X2), Pointer PD près PG

3&4& Rock avant PD, Revenir sur PG, Rock arrière PD, Revenir sur PG

5&6 Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G, Avancer PD 06h00

7&8 Avancer PG, Lock PD derrière Talon G, Avancer PG

VINE RIGHT WITH SCUFF, (SIDE STEP WITH SCUFF) LEFT AND RIGHT VINE LEFT WITH SCUFF, (SIDE STEP WITH SCUFF) RIGHT AND LEFT

1&2& Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Scuff PG

3&4& Pas PG à G, Scuff PD, Pas PD à D, Scuff PG

5&6& Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Scuff PD

7&8& Pas PD à D, Scuff PG, Pas PG à G, Scuff PD 06h00

RECOMMENCER AU DÉBUT...

<https://www.youtube.com/watch?v=ctQwljrEex0>