

SOMEBODY'S SUMMER

Description : Partenaire - 32 comptes

Niveau : Novice

Musique : *Somebody's Summer*, de Ben Chase -

Intro : 16 comptes

[1 – 8] Side, Rock Step, Chassé ¼, Rock Step, Chassé ¼

H : PG à G (1), PD en arrière (2), Retour du poids sur PG (3)	
F : PD à D (1), PG en avant (2), Retour du poids sur PD (3) Fermé	1-2-3
H : PD à D (4) PG ass. au PD (&), ¼ D PD avant (5)	4&5
F : PG à G (4) PD ass. au PG (&), ¼ G PG avant (5) Promenade ouverte	
H : PG avant (6), Retour du poids sur PD (7)	6-7
F : PD avant (6), Retour du poids sur PG (7)	
H : ¼ G PG à G (8), PD ass. au PG (&), PG à G (1)	8&1
F : ¼ D PD à D (8), PG ass. au PD (&), PD à D (1) Face à face MD MD MG MG	

[9 – 16] ¼ Step, ½ Step, Back Lock Step, ¼ Lunge, ¼ Lock Step

H : ¼ G PD avant (2), ½ D PG arrière (3)	2-3
F : ¼ D PG avant (2), ½ G PD arrière (3) Promenade ouverte (2) Promenade ouverte inversée (3)	
H : PD arrière (4), Croiser PG devant PD (&) PD arrière (5)	4&5
F : PG arrière (4), Croiser PD devant PG (&), PG arrière (5)	
H : ¼ G PG à G (6), ¼ D retour du poids sur PD (7)	6-7
F : ¼ D PD à D (6), ¼ G retour du poids sur PG (7) Toucher MD MG (6) Promenade ouverte (7)	
H : PG avant (8), Croiser PD derr. PG (&), PG avant (1)	8&1
F : PD avant (8), Croiser PG derr. PD (&), PD avant (1)	

[17 – 24] Step Turn, Lock Step, Side Rock, Cross Shuffle

H : PD avant (2), ½ G retour du poids sur PG (3)	2-3
F : PG avant (2), ½ D retour du poids sur PD (3) Promenade ouverte MG MD (2) Promenade ouverte MD MG (3)	
H : PD avant (4), Croiser PG derr. PD (&), PD avant (5)	4&5
F : PG avant (4), Croiser PD derr. PG (&), PG avant (5)	
H : PG à G (6), Retour du poids sur PD (7)	6-7
F : PD à D (6), Retour du poids sur PG (7)	
H : Croiser PG devant PD (8), PD à D (&), Croiser PG devant PD (1)	8&1
F : Croiser PD devant PG (8), PG à G (&), Croiser PD devant PG (1) H lève bras D et passe sous bras G de la F	

[25 – 32] Side Rock, Cross Shuffle, Side Rock, ¼ Touch

H : PD à D (2), Retour du poids sur PG (3)	2-3
F : PG à G (2), Retour du poids sur PD (3) Garder MD MG	
H : Croiser PD devant PG (4), PG à G (&), Croiser PD devant PG (5)	4&5
F : Croiser PG devant PD (4), PD à D (&), Croiser PG devant PD (5) H lève bras D et la F passe sous bras de l'H	
H : PG à G (6), Retour du poids sur PD (7), ¼ D toucher PG à côté PD (8)	6-7-8
F : PD à D (6), Retour du poids sur PG (7), ¼ G toucher PD à côté PG (8) Reprendre position fermée de départ (8)	