

16 TONS

Chorégraphe : Debie Ellis & Rob Fowler
Type : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs - Tag
Niveau : Débutant ++
Musique : 16 Tons – LeAnn Rimes

Départ : Après 32 comptes d'intro ; sur les paroles.

TOE STRUT, TOE STRUT, ROCK STEP FWD, DRAG, KICK

- 1-4 Pointer PD devant, Poser Talon D, Pointer PG devant, Poser Talon G
- 5-6 Rock avant PD, Revenir sur PG
- 7-8 Grand Pas PD en arrière, Kick PG devant

SLOW COASTER STEP, 1/4 TURN L W/ HITCH, GRAPEVINE TO R, TOUCH TOGETHER

- 1-4 Poser PG derrière, Poser PD près PG, Avancer PG, Pivoter 1/4 tour G & Hitch Genou D 09h00
- 5-8 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Pointer PG près PD

SIDE TOUCH L, SIDE TOUCH R, ROLLING VINE TO L

- 1-2 Pas PG à G, Pointer PD près PG
- 3-4 Pas PD à D, Pointer PG près PD
- 5-6 Pivoter 1/4 tour G & PG devant, Pivoter 1/2 tour G & PD derrière
- 7-8 Pivoter 1/4 tour G & PG à G, Pointer PD près PG 09h00

CLAP, STOMP, HOLD, STEP 1/2 TURN R, (FUZZY LEGS STEP) X3, BRUSH R

- &1-2 CLAP des mains, Stomp PD devant, PAUSE
- 3-4 Avancer PG, Pivoter 1/2 tour D 03h00
- 5-6 Avancer PG en écartant Genou à G, Avancer PD en écartant Genou à D,
- 7-8 Avancer PG en écartant Genou à G, Brush PD vers l'avant

ICI, Mur 2, TAG voir plus bas

RECOMMENCER AU DÉBUT...

TAG : Faire les 8 comptes suivant avant de reprendre au début.

STEP FWD, CLICK, 1/2 TURN RIGHT, CLICK, STEP FWD, CLICK, 1/2 TURN RIGHT, CLICK,

- 1-2 Avancer PD, CLICK des doigts
- 3-4 Pivoter 1/2 tour G, CLICK des doigts
- 5-6 Avancer PD, CLICK des doigts
- 7-8 Pivoter 1/2 tour G, CLICK des doigts