

MOUNTAINS TO THE SEA

Chorégraphe Maggie GALLAGHER (UK) - Novembre 2015

Description En ligne, 64 comptes, 2 murs - 1 RESTART

Niveau Débutant +

Musique Mountains to the sea - Mary Black & Imelda May - 112 BPM

Intro 8 temps

S1 - ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK

1.2 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG

3.4 Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG

5.6 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG

7&8 Triple step PD arrière, pas PG à côté du PD, pas PD arrière

S2 - ROCK BACK, ROCK FORWARD, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

1.2 Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD

3.4 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD

5.6 Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD

7&8 Triple step PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant

RESTART sur le MUR 5 à 12H

S3 - SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1.2 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG

3&4 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG

5.6 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD

7&8 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, Croiser PG devant PD

S4 - SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD

1 - 4 Pas PD à Droite, Touch PG à côté du PD, pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG

5&6 Touch talon D devant, pas PD à côté du PG, Touch talon G devant

&7.8 Pas PG à côté du PD, Touch talon D devant, HOLD

S5 - SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD

1 - 4 Pas PD à Droite, Touch PG à côté du PD, pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG

5&6 Touch talon D devant, pas PD à côté du PG, Touch talon G devant

&7.8 Pas PG à côté du PD, Touch talon D devant, HOLD

S6 - JAZZ ¼ FORWARD, JAZZ ¼ CROSS

1 - 4 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et pas PG arrière, pas PD à Droite, pas PG avant 03:00

5 - 8 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et pas PG arrière, pas PD à Droite, croiser PG devant PD 06:00

S7 - VINE RIGHT CROSS, CHASSE, ROCK BACK

1 - 4 Pas PD à Droite, Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, Croiser PG devant PD

5&6 Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite

7.8 Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD

S8 - VINE LEFT CROSS, CHASSE, ROCK BACK

1 - 4 Pas PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG

5&6 Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche

7.8 Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG

REPRENDRE AU DEBUT