

# LOOP

Chorégraphes : Aurora Profumo, Stefano Ciaccio & Pol F Ryan (Avril 2024)

LINE Dance : 32 temps - 2 murs - 1 tag HiIGH BEGINNER

Musique : Over All Over Again (James Barker Band)

## **SECT 1 : (R) STEP LOCK STEP, (L) STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, HEEL SWITCHES (L & R), (L) TOUCH HEEL FWD, (L) HOOK OVER**

1&2 Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, avancer pied droit

3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (**poids du corps finit sur pied droit**) (6 :00)

5&6& Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit

7-8 Toucher talon gauche devant, plier jambe gauche devant jambe droite

## **SECT 2 : (L) STEP LOCK STEP, (R) STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, VAUDEVILLE ending (R) FLICK, (R) LARGE STEP SIDE, (L) SLIDE, (L)FLICK**

1&2 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche

3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (**poids du corps finit sur pied gauche**) (12 :00)

5&6& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche (**diagonale gauche**), toucher talon droit devant (**diagonale droite**), petit coup de pied droit en arrière

7&8 Ecart pied droit (**grand pas**), glisser pied gauche vers le pied droit, petit coup de gauche en arrière

## **SECT 3 : WALK FWD (L & R), (L) ROCK FWD, 1 ½ REVERSE TURN L, (R) STEP FWD**

1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit

3-4 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit

5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00), en pivotant ½ tour gauche reculer pied droit

7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit

## **SECT 4 : (L) ROCK FWD, (L) COASTER STEP, HEEL SWITCHES (R & L), (R) SCUFF, (R) HITCH, (R) TOE BACK**

1-2 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit

3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

5&6& Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche

7&8 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, lever genou droit, toucher pointe pied droit en arrière

## **TAG**

Après le 4ème mur, ajouter les pas suivants :

### **(R) LARGE STEP SIDE, (L) SLIDE, (L) LARGE STEP SIDE, (R) SLIDE**

1-2 Ecart pied droit (**grand pas**), glisser pied gauche en direction du pied droit

3-4 Ecart pied gauche (**grand pas**), glisser pied droit en direction du pied gauche

## **FINAL**

Au 11ème mur ajouter : pivoter ½ tour à droite en reposant le talon droit sur place



Support pédagogique préparé par l'association **Crazy Boots Country** pour ses adhérents 2024

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.



Contact e-mail :[crazy.boots89@gmail.com](mailto:crazy.boots89@gmail.com) - <https://www.facebook.com/crazyboots89> - <http://crazyboots.e-monsite.com>