

LEARNING TO FLY

Chorégraphes : Laura Sway & Rob Fowler - Mar 2021
Type : Danse en ligne NC, 64 comptes, 2 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : Learning to Fly – Sheppard

Départ: Après 32 comptes d'intro.

S1: ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, FULL TURN, L SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock avant PD, Revenir sur PG
3&4 Pivoter 1/2 tour D & Avancer PD, Assembler PG à PD (&), Avancer PD
5-6 Pivoter 1/2 tour D & Poser PG derrière, Pivoter 1/2 tour D & Avancer PD
7&8 Avancer PG, Assembler PD à PG, (&), Avancer PG 06:00

S2: ROCK, RECOVER, BALL BACK, BACK, L COASTER, STEP R, PIVOT ½ L

1-2&3 Rock avant PD, Revenir sur PG, Reculer PD (&), Reculer PG
4 Reculer PD
5&6 Reculer PG, Assembler PD à PG (&), Avancer PG
7-8 Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G (Poids sur PG) 12:00

S3: ¼ L, HOLD, STEP L, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Pivoter 1/4 tour G & Glisser sur PD à D, PAUSE
&3&4 Assembler PG à PD (&), Croiser PD devant PG, Pas PG à G (&), Croiser PD devant PG
5,6 Rock PG à G, Revenir sur R
7&8 Croiser PG derrière PD, Pas PD à D (&), Croiser PG devant PD 09:00

S4: SIDE SWITCHES, STEP L, HITCH R, STEP R, POINT L, SAILOR ¼ L, STEP R, PIVOT ½ L

1&2 Pointer PD à D, Assembler PD à PG (&), Pointer PG à G
&3&4 Assembler PG à PD (&), Hitch Genou D, Poser PD près PG (&), Pointer PG à G
5&6 Pivoter 1/4 tour G & Croiser PG derrière PD, Pas PD à D (&), Avancer PG 06:00
7-8 Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G (Poids sur PG) 12:00

S5: SIDE ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN R, SIDE ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN L

1-2 Rock PD à D, Revenir sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG pour faire un triple full à D sur place (sens horaire) PD, PG (&), PD
5-6 Rock PG à G, Revenir sur PD
7&8 Croiser PD derrière PG pour faire un triple full à D sur place (sens antihoraire) PD, PG (&), PD 12:00

S6: ROCK, RECOVER, R COASTER, ROCK, RECOVER, L COASTER

1,2 Rock avant PD, Revenir sur PG
3&4 Reculer PD, Assembler PG à PD (&), Avancer PD
5-6 Rock avant PG, Revenir sur PD
&8 Reculer PG, Assembler PD à PG (&), Avancer PG 12:00

S7: SIDE ROCK, RECOVER, STEP R, SIDE L, TAP R, SIDE R, STEP L, SIDE R, BRUSH HANDS DOWN, UP, CLAP

1-2 Rock PD à D, Revenir sur PG
&3,4 Assembler PD à PG (&), Pas PG à G, Pointer PD près PG (Poids sur PG)
5,6,7 Pas PD à D, Poser PG près PD, Pas PD à D
&8&8 Laisser pieds à largeur d'épaules, broser hanches avec les mains, vers le bas, le haut et CLAP (&)

S8: ROCK BACK, RECOVER, L CHASSE, ROCK BACK RECOVER, 1/4 L, 1/4 L

1-2 Rock arrière PG, Revenir sur PD
3&4 Pas PG à G, Assembler PD à PG (&), Pas PG à G
5-6 Rock arrière PD, Revenir sur PG
7-8 Pivoter 1/4 tour G & PD derrière, Pivoter 1/4 tour G & PG à G

RECOMMENCER AU DÉBUT...

FINAL: Mur 6 (face à 6:00), danser jusqu'au compte 6 de S5, puis remplacer le full triple turn L des comptes 7&8 par un 1/2 triple turn L pour finir face à 12:00.

<https://www.youtube.com/watch?v=hUe1Pyav718>