

# HITS ME

Chorégraphe : Marianne Langagna - Juin 2022

Type : Danse en ligne, WCS, 32 comptes, 4 murs – Restarts

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Musique : "Hits Me" – Lindsay Ell

Départ : Après 16 comptes d'intro, sur le mot « going » (Ain't supposed to be GOING out)

## S 1: CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, L PRESS 1/4 TURN L, RECOVER 1/2 TURN R, TRIPLE 3/4 TURN R

1-2 Croiser PD devant PG, Pas PG à G

3&4 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG

5-6 Avancer PG en 1/4 tour G genou légèrement plié, Revenir sur PD avec 1/2 tour D (03h00)

7&8 Pivoter 1/2 tour D & PG derrière, Pivoter 1/4 tour D & PD à D, Poser PG près PD (12h00)

## S 2: SIDE ROCK, CROSS, BACK OUT-OUT, WALK L-R-L, ANCHOR STEP

1-2 Rock PD à D, Revenir sur PG

3&4 Croiser PD devant PG, Reculer PG légèrement à G, Pas PD à D

5-6 Avancer PG, Avancer PD

7&8 Rock avant PG, Revenir sur PD, Basculer Poids du Corps sur PG

*ICI RESTARTS au Mur 3 (Face à 06h00) & au mur 7 (Face à 09h00)*

## S3 : ROCK STEP, TRIPLE 3/4 TURN R (ARC), LOCK, BACK, BACK-LOCK-BACK

1-2 Rock avant PD, Revenir sur PG

3&4 Pivoter 1/2 tour D & PD, Assembler PG à PD, Pivoter 1/4 tour D & PD devant [En Arc] (09h00)

5-6 Croiser PG devant PD, Reculer PD

7&8 Reculer PG, Croiser PD devant PG, Reculer PG

## S 4: BACK R-L (WITH KNEE POP), COASTER CROSS WITH 1/4 TURN R, SIDE ROCK, 1/4 TURN L/CLOSE, TOUCH SWITCHES (KNEE IN)

1-2 Reculer PD en Pliant genou G, Reculer PG en pliant genou D

3&4 Reculer PD, Assembler PG à PD, Croiser PD devant PG avec 1/4 tour D (12h:00)

5-6 Rock PG à G, Revenir sur PD

& Ramener PG près PD en pivotant 1/4 tour G sur Ball PD (appui PG) (09h00)

7&8 *(Genoux tournés vers l'intérieur)* Pointer PD près PG, Poser talon D, Pointer PG près PD

& Poser talon G (09h00)

## RECOMMENCER AU DÉBUT...

**RESTART S: Après les 16 premiers comptes,**

Au Mur 3, face à 06h00, et reprendre au début.

Au Mur 9, face à 09h00, et reprendre au début.

<https://www.youtube.com/watch?v=JIAGi-7qQII>