

HELL BOY

Chorégraphe Darren Bailey (janvier 2025 UK)

Description Line, 4 murs, 32 temps, 1 Tag, 2 Restarts

Musique Hell Boy by James Johnston

Niveau Novice / Intermédiaire

Débuter la danse après 16 temps

SECT 1 : SHUE TO R, ROCK, RECOVER, STEP TOUCH X2

1&2 Poser PD à droite, glisser PG à côté PD, poser PD à droite (pas chassé à droite)

3-4 Poser PG en arrière, revenir Poids Du Corps sur PD

5-6 Poser PG à gauche, toucher pointe PD légèrement croisé devant PG

7-8 Poser PD à droite, toucher pointe PG légèrement croisé devant PD

SECT 2 : SHUE TO L, ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, 1/4 TURN L, 1/2 TURN L

1&2 Poser PG à gauche, glisser PD à côté PG, poser PG à gauche (pas chassé à gauche)

3-4 Poser PD en arrière, revenir Poids Du Corps sur PG

5&6 KICK PD en diagonale avant droite, poser PD sur la plante à côté PG, croiser PG devant PD

7-8 Pivoter 1/4 à gauche ET poser PD en arrière, pivoter 1/2 à gauche ET poser PG en avant 3h00

SECT 3 : 1/4 TURN L WITH STOMP, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER WITH 1/4 TURN L, WALK X2

1-2 Pivoter 1/4 à gauche ET STOMP PD à droite, HOLD (2) 12h00

3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

5-6 Poser PD à droite, pivoter 1/4 à gauche ET revenir Poids Du Corps sur PG 9h00

7-8 Poser PD en avant, poser PG en avant

RESTART à ce niveau sur le mur 3, ce mur commence face à 6h, restart se fait face à 3h00

TAG + RESTART à ce niveau sur le mur 7, ce mur commence face à 12h00, tag+restart se fait face à 9h00

SECT 4 : CROSS, HOLD, SIDE, HEEL, HOLD, BALL, CROSS, SIDE, SAILOR 1/2 TURN L

1-2 Croiser PD devant PG, HOLD (2)

&3-4 Poser PG à gauche, toucher talon PD en diagonale avant droite, HOLD (4)

&5-6 Ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD, poser PD à droite

7&8 Pivot 1/4 à G ET croiser PG derrière PD, poser PD à côté PG, pivot 1/4 à G ET croiser PG devant PD 3h00

TAG : à faire à la fin du 1ier mur puis une deuxième fois lors du 7ième mur après 3 sections avant le restart

R VINE WITH HITCH, BUMPS X4

1-2-3-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, HITCH genou gauche

5-6-7-8 BUMP des hanches à gauche, BUMP à droite, BUMP à gauche, BUMP à droite

TURNING VINE L WITH BRUSH, JAZZ BOX WITH CROSS

1-2-3-4 Pivot 1/4 à G ET PG avant, pivot 1/4 à G ET PD en arrière, pivot 1/4 à G ET PG à G, BRUSH PD

5-6-7-8 Croiser PD devant PG, aligner PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD