

GRAFFITI

Chorégraphe : Karl-Harry Winson - Novembre 2018
Danse en ligne, NC, 32 comptes, 4 murs
Niveau : intermédiaire ++
Musique : Never comin down - Keith URBAN - BPM 96

Introduction : 16 comptes

STEP, HEEL TWIST, RT COASTER STEP, BALL-STOMP-STOMP, HOLD, RT HEEL/TOE SWIVEL

- 1&2 Petit Pas PD devant, Twist Talons à D, Ramener Talons au centre
3&4 Reculer PD, Assembler PG à PD, Avancer PD
&5&6 Assembler PG à PD, Petit Pas PD devant, Stomp PG à G, PAUSE
7&8 Tourner Talon D à G, Tourner Pointe PD à G, Tourner Talon D à G (Poids sur PG)

SIDE, TOUCH, LT TOE POINT, SAILOR TURN 1/4 LT, BALL-TURN 1/4 LT, 1/2 TURN WALK AROUND LT

- 1&2 Pas PD à D, Pointer PG à côté PD, Pointer PG à G
3&4 Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Pivoter 1/4 tour G & Avancer PG 09h00
&5 Assembler PD à PG, Pivoter 1/4 tour G & Avancer PG 06h00
6-7-8 Pivoter 1/4 tour G & Avancer PD, Pivoter 1/4 tour G & Avancer PG, Avancer PD 12h00

ICI, Mur 8, RESTART en changeant le compte 8 en : Pointer PD près PG et reprendre au début

STEP, TOUCH, BACK/SWEEP, LT COASTER-CROSS, SIDE TOUCH, SIDE STEP, REVERSE SAILOR TURN 1/4 LT

- 1&2 Avancer PG, Pointer PD derrière PG, Poser PD derrière & Sweep PG vers l'arrière.
3&4 Reculer PG, Assembler PD à PG, Croiser PG devant PD
ICI, Mur 3, RESTART, reprendre au début
5&6 Pas PD à D, Pointer PG à côté PD, Poser PG à G
7&8 Croiser PD derrière PG, Pivoter 1/4 tour G & Avancer PG, Poser PD à D 09h00

BACK ROCK, SIDE STEP, RT COASTER STEP, STEP TURN 1/2 RT, TRIPLE FULL TURN RT

- 1&2 Rock PG croisé derrière PD, Revenir sur PD, Pas PG à G
3&4 Reculer PD, Assembler PG à PD, Avancer PD
5-6 Avancer PG, Pivoter 1/2 tour D (Poids sur PD) 03h00
7&8 Pivoter 1/2 tour D & PG derrière, Pivoter 1/2 tour D & Avancer PD, Avancer PG 03h00

ICI, Mur 1, TAG1 : 16 comptes, Mur 4, TAG2 : 8 comptes

RECOMMENCER AU DÉBUT...

TAG : 16 comptes, TAG1, 16 comptes, TAG2 8 premiers comptes seulement

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 LT, TURN 1/2 LT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE RIGHT, TOUCH

- 1-2& Pas PD à D, Rock arrière PG, Revenir PD
3-4 Pivoter 1/4 tour G & Avancer PG, Pivoter 1/2 tour G & Poser PD derrière, 06h00
5& Pivoter 1/4 tour G & Rock PG à G, Revenir sur PD 03h00
6&7 Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD
&8 Pas PD à D, Pointer PG à côté PD

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/2 RIGHT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE LEFT

- 1-2& Pas PG à G, Rock arrière PD, Revenir PG
3-4 Pivoter 1/4 tour D & Avancer PD, Pivoter 1/2 tour D & Poser PG derrière, 12h00
5& Pivoter 1/4 tour D & Rock PD à D, Revenir sur PG 03h00
6&7 Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG
&8 Pas PG à G, Pointer PD à côté PG

Vidéo :

<https://www.youtube.com/watch?v=CCYyuwWDvoU>

[41-48] POINT ¼ L X 2, FWD R, HITCH L, ROCKS WITH CLAPS

1 - 2	Venir sur PG avec 1/4 tour G & Pointer PD à D, Pivoter 1/4 tour G & Pointer PD à D	06:00
Option: <i>Snap des doigts mains sur les côtés avec chaque pointé</i>		
3 - 4	Avancer PD, Hitch genou G	
5&6&	Rock avant PG, Clap à hauteur d'épaules, Revenir sur PD, Clap à hauteur des hanches	
7&8	Rock avant PG, Clap à hauteur d'épaules X2	06:00

RECOMMENCER AU DÉBUT...**TAG: 16 comptes, toujours face au mur de 12:00**

(Note: La deuxième fois, faire que les 8 premiers comptes)

[1 - 8] STEP ½ TURN X 2, V STEP

1 - 4	Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G, Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G	12:00
5 - 8	Avancer PD sur diagonale D, Avancer PG sur diagonale G, Ramener PD au centre, PG au centre	

[9 - 16] FULL TURN CHASSE BOX

1&2	Pas PD à D, Assembler PG à PD, Pas PD à D	12:00
3&4	Pivoter 1/4 tour G & Pas PG à G, Assembler PD à PG, Pas PG à G	09:00
5&6	Pivoter 1/4 tour G & Pas PD à D, Assembler PG à PD, Pas PD à D	06:00
7&8	Pivoter 1/4 tour G & Pas PG à G, Assembler PD à PG, Avancer PG avec 1/4 tour G	12:00

<https://www.youtube.com/watch?v=RPLJOVTHYJQ&t=91s><https://www.youtube.com/watch?v=o3f6XdQz-q4>