

A RATTLESNAKE KISS

Chorégraphe Maddison Glover (AUS) Août 2024

Description Line, 32 comptes , 4 murs, NO TAG NO RESTART

Musique Ain't In Kansas Anymore by Miranda Lambert Rythme

Niveau Novice

Débuter la danse après 32 comptes

SECT 1 : CHUG: 1/4 ROCK/ RECOVER, 1/4 ROCK/ RECOVER, FORWARD, LOCK, FORWARD, SCUFF

1-2 Pivoter 1/4 de tour à gauche ET poser PD à droite, revenir Poids Du Corps sur PG 9h00

3-4 Pivoter 1/4 de tour à gauche ET poser PD à droite, revenir Poids Du Corps sur PG 6h00

5-6-7-8 Poser PD en avant, LOCK PG derrière PD, poser PD en avant, SCUFF PG vers l'avant

Pour le style : sur les comptes 1 et 3 pousser les hanches vers la droite et écarter les mains du corps

SECT 2 : ROCKING CHAIR, PIVOT 1/4, CROSS, SIDE

1-2 Poser PG en avant, revenir Poids du Corps sur PD

3-4 Poser PG en arrière, revenir Poids Du Corps sur PG

5-6 Poser PG en avant, pivoter 1/4 de tour à droite ET reprendre Poids Du Corps sur PD 9h00

7-8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite

SECT 3 : BACK, HOOK, CROSS, 1/4 BACK, BACK, HOOK, FORWARD, SWEEP

1-2 Poser PG en arrière (corps légèrement tourné vers 7h30), HOOK PD devant le tibia gauche

3-4 Poser PD en avant (retour face à 9h00), pivoter 1/4 à droite ET poser PG en arrière 12h00

5-6 Poser PD en arrière, HOOK PG devant le tibia droit

7-8 Poser PG en avant, SWEEP PD de l'arrière vers l'avant

SECT 4 : WEAVE 1/4, PIVOT 1/2 , WALK FORWARD X2

1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche

3-4 Croiser PD derrière PG, pivoter 1/4 de tour à gauche ET poser PG en avant 9h00

5-6 Poser PD en avant, pivoter 1/2 tour à gauche AVEC reprise Poids Du Corps sur PG 3h00

7-8 Poser PD en avant, poser PG en avant (Option tour complet vers la gauche)

FINAL : Au mur 11 (départ face à 6h00), danser jusqu'au compte 28 (on arrive face à 3h00), sur le compte 30 pivoter seulement 1/4 de tour vers la gauche pour finir face à 12h00 puis croiser PD devant PG.