

# STOMP 2,3,4

Chorégraphe : Rob Fowler – Nov 2025

Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs – Final

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Musique : Stomp 2,3,4 – 2341 Studios

Départ : Après 24 comptes d'intro, sur les paroles.

Pas de Tag ni Restart

## S 1 - WALK FWD R, L, R MAMBO FWD, BACK L, BACK R, L COASTER

- 1-2 Avancer PD, Avancer PG
- 3&4 Rock avant PD, Revenir sur PG (&), Reculer PD
- 5-6 Reculer PG, Reculer PD
- 7&8 Reculer PG, Assembler PD à PG (&), Avancer PG 12h00

## S2 - V-STEP, STEP RIGHT DIAGONAL, STOMP L, STEP RIGHT DIAGONAL, STOMP-UP L TWICE

- 1-2 Avancer PD en diagonale avant D, Avancer PG en diagonale avant G (écartés à largeur d'épaules)
- 3-4 Ramener PD au centre, Poser PG à côté PD
- 5-6 Avancer PD en diagonale avant D, Stomp PG à côté PD 01h30
- 7&8 Avancer PD en diagonale avant D, Stomp-Up PG (x 2) à côté PD (Poids sur PD) 12h00

## S3 - BACK L, TOUCH R, BACK R, TOUCH L, STEP L 1/4 L, PADDLE TURN 1/2 L

- 1-2 Reculer PG en diagonale arrière G, Pointer PD à côté PG & CLAP
- 3-4 Reculer PD en diagonale arrière D, Pointer PG à côté PD & CLAP
- 5 Pivoter 1/4 tour G & Stomp PG devant 09h00

**ICI, Mur 2, 4, 5 et 7**, remplacer les comptes 6 à 8 par des Stomp-Ups.

- 6-7 (*Poids sur PG*) Pivoter 1/6 tour G & Pointer PD à D, Pivoter 1/6 tour G & Pointer PD à D
- 8 (*Poids sur PG*) Pivoter 1/6 tour G & Pointer PD près PG 03h00

**Note** : Les comptes 6 à 8 font au total un 1/2 tour à G

**ICI, Mur 9, FINAL**, Faire un Paddle 1/4 turn en plus pour terminer face à 12h00.

## S4 - ROCK FWD, RECOVER, R COASTER, HEEL SWITCHES, R STOMP UP

- 1-2 Rock avant PD, Revenir sur PG
- 3&4 Reculer PD, Assembler PG à PD (&), Avancer PD
- 5&6& Talon G devant, Assembler PG à PD (&), Talon D devant, Assembler PD à PG (&)
- 7&8 Talon G devant, Assembler PG à PD (&), Stomp-Up PD à côté PG (Poids sur PG) 03h00

## RECOMMENCER AU DÉBUT...

**FINAL** : La chanson se termine pendant le mur 9 (commencé face à 12h00).

À la fin de la section 3 vous serez face à 3:00, continuer à pagayer d'un 1/4 tour G pour terminer la danse face à 12h00 - ta da !!

**NOTE** : Sur les murs 2, 4, 5 et 7 juste pour le fun, les « pas » et « touches » des comptes 5 à 8 de la section 3 (paddle turn) peuvent être remplacés par des Stomp-Ups en synchro avec les paroles « Stomp 2,3,4 ».

<https://www.youtube.com/watch?v=36CZrghagpM> (Cours)

<https://www.youtube.com/watch?v=HncQz26Z4dY> (Démo)

[https://www.youtube.com/watch?v=RIR\\_G4dwpr4](https://www.youtube.com/watch?v=RIR_G4dwpr4) (Démo)