

# REVIVAL

Chorégraphe : José Miguel Belloque & Guillaume Richard Mar 2020

Type : Danse en ligne NC, 32 comptes, 2 murs

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Musique : Revival – Gregory Porter

Départ: Au début des paroles, sur le mot « **run** ». (A peu près 8 comptes d'intro),

## [1 – 8] HALF RUMBA BOX, STEP TOUCH X2

1-2	Pas PD à D, Poser PG près PD	12h00
3-4	Avancer PD, Pointer PG près PD	
5-6	Pas PG à G, Pointer PD près PG	
7-8	Pas PD à D, Pointer PG près PD	12h00

## [9 – 16] HALF RUMBA BOX, DRAG, ROCK BACK, 1/4 TURN STEP, KICK

1-2	Pas PG à G, Poser PD près PG	
3-4	Reculer PG, Glisser Talon D vers PG	
5-6	Rock arrière PD, Revenir sur PG	
7-8	Pivoter 1/4 tour G & Poser PD à D, Kick PG sur diagonale G	09h00

## [17 – 24] WEAVE, HITCH, WEAVE, SWEEP

1-2	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D	
3-4	Croiser PG devant PD, Hitch Genou D	
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G	
7-8	Croiser PD derrière PG, Sweep PG vers l'arrière	09h00

## [25 – 32] STEP TOUCH X2, JAZZ BOX 1/4 TURN, TOUCH

1-2	Reculer PG, Pointer PD à D	
<i>*ICI, TAG/RESTART, Mur 4 voir bas de page</i>		
3-4	Avancer PD, Pointer PG à G	
5-6	Croiser PG devant PD, Reculer PD	
7-8	Pivoter 1/4 tour G & Poser PG à G, Pointer PD près PG	06h00
<i>*ICI, TAG, Mur 2 &amp; Mur 6, voir bas de page</i>		

## RECOMMENCER AU DÉBUT...

**RESTART** : Mur 4, danser les 26 premiers comptes, ajouter les comptes 27-28 ci-dessous et reprendre au début.

3-4 Pivoter 1/4 tour G en ramenant Pointe PD près PG, PAUSE

**TAG** : A la fin des Murs 2 & 6, ajouter les 8 comptes suivants ;

### [1-8] : ROCKING CHAIR, OUT OUT, HOLD, KNEE POP X2

1-4	Rock avant PD, Revenir sur PG, Rock arrière PD, Revenir sur PG
&5-6	Pas PD à D sur diagonale D (&), Pas PG à G sur diagonale G, PAUSE
7-8	Pop Genou G vers l'intérieur, Pop Genou D vers l'intérieur

[https://www.youtube.com/watch?v=G2\\_vtDpUk1w](https://www.youtube.com/watch?v=G2_vtDpUk1w)