

PROUD MARY BURNIN'

Chorégraphe : Sobrielo Philip Gene
Type : Danse en ligne, 124 comptes, 1 mur
Niveau : Intermédiaire / Avancé
Musique : **Proud Mary** - Glee Cast

Intro: 16 comptes

Au début la musique est lente. Faire les 80 comptes (moulinets) jusqu'à faire face à 6h00.

SIDE SHUFFLE, ROCK BACK RECOVER, KICK BALL CROSSES

- 1&2 Chassé vers la D, PD, PG, PD
- 3-4 Rock arrière PG, Revenir sur PD
- 5&6 Kick PG devant, Assembler PG à PD, Croiser PD devant PG
- 7&8 Kick PG devant, Assembler PG à PD, Croiser PD devant PG

SIDE SHUFFLE, ROCK BACK RECOVER, KICK BALL CROSSES

- 1&2 Chassé vers la G, PG, PD, PG
- 3-4 Rock arrière PD, Revenir sur PG
- 5&6 Kick PD devant, Assembler PD à PG, Croiser PG devant PD
- 7&8 Kick PD devant, Assembler PD à PG, Croiser PG devant PD

MONTEREY ½ TURN, POINT STEP, MONTEREY ½ TURN, POINT STEP

- 1-2 Pointer PD à D, Assembler PD à PG avec ½ tour D (6h00)
- 3-4 Pointer PG à G, Assembler PG à PD
- 5-6 Pointer PD à D, Assembler PD à PG avec ½ tour D (12h00)
- 7-8 Pointer PG à G, Assembler PG à PD

ROCK RECOVER WALKS, ROCK RECOVER WALKS

- 1-2 Rock avant PD, Revenir sur PG
- 3-4 Pivoter ½ tour D & Avancer PD, Avancer PG (6:00)
- 5-6 Rock avant PD, Revenir sur PG
- 7-8 Pivoter ½ tour D & Avancer PD, Avancer PG (12:00)

"Big wheels keep on turning"

VINE RIGHT TOUCH, ROLLING VINE TURN ¼ LEFT TOUCH

- 1 à 4 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Pointer PG près PD
- 5-6 Avancer PG avec ¼ tour G, Pivoter ½ tour G & PD derrière,
- 7-8 Pivoter ½ tour G & PG devant, Pointer PD près PG (9h00)

VINE RIGHT TOUCH, ROLLING VINE TURN ¼ LEFT TOUCH

- 1 à 4 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Pointer PG près PD
- 5-6 Avancer PG avec ¼ tour G, Pivoter ½ tour G & PD derrière,
- 7-8 Pivoter ½ tour G & PG devant, Pointer PD près PG (6h00)

"Rolling, rolling, rolling on the river"

ARM ROLLS (2 X)

- 1-2 Moulinet des mains au dessus de la tête
- 3-4 Moulinet des mains au niveau des hanches, légèrement penché vers l'avant
- 5-6 Moulinet des mains au dessus de la tête
- 7-8 Moulinet des mains au niveau des hanches, légèrement penché vers l'avant

ARM ROLL, TURN ¼ LEFT, TURN ¼ LEFT

- 1-2 Moulinet des mains au dessus de la tête
- 3-4 Moulinet des mains au niveau des hanches, légèrement penché vers l'avant
- 5 à 8 Avancer PD, Pivoter ¼ tour G (poids sur PG), Avancer PD, Pivoter ¼ tour G (12h00)

ARM ROLLS (2 X)

- 1-2 Moulinet des mains au dessus de la tête
- 3-4 Moulinet des mains au niveau des hanches, légèrement penché vers l'avant
- 5-6 Moulinet des mains au dessus de la tête
- 7-8 Moulinet des mains au niveau des hanches, légèrement penché vers l'avant

ARM ROLL, TURN ¼ LEFT, TURN ¼ LEFT

- 1-2 Moulinet des mains au dessus de la tête
 - 3-4 Moulinet des mains au niveau des hanches, légèrement penché vers l'avant
 - 5 à 8 Avancer PD, Pivoter ¼ tour G (poids sur PG), Avancer PD, Pivoter ¼ tour G (06h00)
- Ici, à la fin du mur 1, TAG & Restart*

PARTIE INSTRUMENTALE**SMALL WALKS FORWARD KICK, WALK BACK TOUCH**

- 1 à 7 Avancer PD, PG, PD, PG, PD, PG, PD
- 8 Kick PG devant

Option pour les bras : monter progressivement les bras en Y, et les baisser sur le compte 8

- 1 à 4 Reculer PG, Reculer PD, Reculer PG, Pointer PD près PG

Noter les 4 comptes (et pas 8)

SMALL JUMPS FORWARD, BACK, ¼ TURN SMALL JUMPS FORWARD, BACK

- &1-2 Poser PD à D légèrement devant, Poser PG à G légèrement devant, PAUSE
- &3-4 Ramener PD en arrière, Ramener PG près PD, PAUSE
- &5-6 Pivoter ¼ tour G & Avancer PD sur diagonale D, Avancer PG sur diagonale G, PAUSE (3h00)
- &7-8 Ramener PD en arrière, Ramener PG près PD, PAUSE

¼ TURN SMALL JUMPS FORWARD, BACK, TWISTS

- &1-2 Pivoter ¼ tour G & Avancer PD sur diagonale D, Avancer PG sur diagonale G, PAUSE (12h00)
- &3-4 Ramener PD en arrière, Ramener PG près PD, PAUSE
- 5 à 8 Swivel Talons à D, Swivel Talons à G, Swivel Talons à D, Ramener Talons au centre

DIAGONAL WALKS FORWARD KICK, DIAGONAL WALKS WALK TOUCH

- 1 à 4 Avancer sur la diagonale D, PD, PG, PD (1h30), Kick PG devant
- 5 à 7 Reculer sur la diagonale G, PG, PD, PG (*revenir face à 12h00 au compte 7*)
- 8 Pointer PD près PG

DIAGONAL WALKS FORWARD KICK, DIAGONAL WALKS WALK TOUCH

- 1 à 4 Avancer sur la diagonale G, PD, PG, PD (1h30), Kick PG devant
- 5 à 7 Reculer sur la diagonale D, PG, PD, PG (*revenir face à 12h00 au compte 7*)
- 8 Pointer PD près PG

RECOMMENCER AU DÉBUT...**TAG**

A la fin du mur 1

- 1 Croiser PD devant PG
- 2 à 4 Dérouler ½ tour G (12h00)
- 1 à 8 Faire rebondir Talon D face à 1h30
- 1 à 8 Faire rebondir Talon G face à 10h30
- 1 à 8 Faire rebondir Talon D face à 1h30
- 1 à 8 Faire rebondir Talon G face à 10h30

FINAL

Après mur 4, faire

Comptes 49-80 (moulinets 32 comptes),

Puis comptes 93-108 (sauts, 16 comptes).

Puis, Croiser PD devant PG et dérouler lentement ½ tour à G pour faire face au mur de 12h00

Vidéo :

<http://www.youtube.com/watch?v=0tBmpGDVUCA>