

JINGLE IN THE HOLLER

Chorégraphe : Marc Saint Machin

Niveau : Intermédiaire

Type : 64 Comptes - 2 Murs

Musique : Jingle In The Holler - Hillbilly Hellfire

Intro : 32 Comptes

Tag 16 Comptes



Intro : Tag x2

Mur1-Mur2-Tag-Mur3-Mur4-Tagx2-(Mur5' slide lent)-Tagx2-(Mur6' slide lent)-(Mur7' slide lent)-Tagx2-Tag' final

Sect 1 STEP LOCK, TRIPLE STEP, STEP LOCK, TRIPLE STEP STEP (DIAGONALE D&G)

1-2 PD devant, Lock PG derrière PD en diagonale D

3&4 Triple step avant PD,PG,PD

5-6 PG devant, Lock PD derrière PG en diagonale G

7&8 Triple step avant PG,PD,PG

Sect 2 CROSS ROCK , TRIPLE STEP ¼ TURN, 1/4 TURN, CROSS , STEP SIDE

1-2 Croiser PD devant PG, reprendre appui PG

3&4 Triple Step côté Droit en ¼ de tour D

5-6 PG devant 1/4 à droite

7-8 Croiser PG devant PD, PD à droite

Sect 3 BACK ROCK , TRIPLE STEP ¼ TURN, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

1-2 Croiser PG derrière PD, reprendre appui PD

3&4 Triple Step côté Gauche en ¼ de tour G

5-6 PD devant ½ à gauche

7-8 PD devant ¼ à gauche

Sect 4 CROSS SIDE, COASTER STEP, CROSS SIDE, COASTER STEP

1-2 Croiser PD devant PG, PG à Gauche

3&4 PD derrière, PG près du PD, PD devant

5-6 Croiser PG devant PD, PD à Droite

7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

Sect 5 WALK D G, TRIPLE STEP, STEP ½ TURN, TRIPLE STEP,

1-2 Pas PD devant, pas PG devant

3&4 Triple step avant PD,PG,PD

5-6 PG devant ½ à droite

7&8 Triple step avant PG,PD,PG

Sect 6 FULL TURN,TRIPLE STEP, STEP ½ TURN, STEP POINTE

1-2 1/2 T à Gauche et PD arrière, 1/2 T à Gauche et PG avant

3&4 Triple step avant PD,PG,PD

5-6 PG devant ½ à droite

7-8 PG devant pointe D à côté du PG

Sect 7 MONTEREY TURN X 2

1-2 Pointe PD à droite , ½ à droite en appui PG, ramener le PD à côté du PG

3-4 Pointe PG à gauche , ½ à gauche en appui PD, ramener le PG à côté du PD

5-6 Pointe PD à droite , ½ à droite en appui PG, ramener le PD à côté du PG

7-8 Pointe PG à gauche , ½ à gauche en appui PD, ramener le PG à côté du PD

Sect 8 STEP LOCK, TRIPLE STEP,CROSS ROCK ,SLIDE

1-2 PD devant, Lock PG derrière PD en diagonale D

3&4 Triple step avant PD,PG,PD

5-6 Croiser PG devant PD

7-8 Grand pas PG à G, Ramener PD à côté du PG



TAG 16 COMPTES:

TRIPLE STEP, TRIPLE STEP, STEP ½ TURN,KICK BALL CHANGE

1&2 Triple step avant PD,PG,PD

3&4 Triple step avant PG,PD,PG

5-6 PD devant ½ à gauche

7&8 Kick D avant, Ramener le pied D à côté du pied G, Pied D avant

VAUDEVILLE X2, STEP ½ TURN, MAMBO STEP, POINT SIDE

1&2 Croiser PD devant PG PG en arrière à G, talon PD devant en diagonale à D

&3&4 Ramener PD, croiser PG devant PD PD en arrière à D, talon PG devant en diagonale à G

5-6 PD devant ½ à gauche

7&8 Rock PD à D, pointe D à côté du PG

Tag final Faire les 14 premiers comptes du Tag et rajouter

7-8 PD devant ½ à gauche, stomp PD