

# I LIKE IT

Chorégraphe : Andrew Hayes (juillet 2024)

Danse de ligne : Ultra Débutant 32 comptes - 4 murs - Aucun tag - Aucune reprise

Musique : I Like It / Alesso & Nate Smith

Introduction: 16 comptes

## Sect 1 : 1-8 ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, 1/2 PIVOT

1-2 Pied D devant – Retour du poids sur le pied G

3-4 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G

5-6 Pied D devant – 1/2 tour à G

7-8 Pied D devant – 1/2 tour à G

*Option: Remplacer les comptes 5-8 par un rocking chair.*

6:00

## Sect 2 : 9-16 VINE, TOUCH, VINE, TOUCH

1-2 Pied D à droite – Pied G croisé derrière le pied G

3-4 Pied D à droite - Toucher le pied G à côté du pied D

5-6 Pied G à gauche – Pied D croisé derrière le pied D

7-8 Pied G à gauche - Toucher le pied D à côté du pied G

12:00

## Sect 3 : 17-24 HEEL, HEEL, TOE, TOE, STEP, 1/4 PIVOT, STOMP, STOMP

1-2 Toucher le talon D devant – Toucher le talon D devant

3-4 Toucher la pointe D derrière – Toucher la pointe D derrière

5-6 Pied D devant – 1/4 tour à G et poids sur pied G

7-8 Taper le pied D au sol avec le poids – Taper le pied G au sol avec le poids

9:00

## Sect 4 : 25-32 K-STEP

1-2 Pied D devant en diagonale – Toucher le pied G à côté du pied D

3-4 Pied G derrière en diagonale – Toucher le pied D à côté du pied G

5-6 Pied D derrière en diagonale – Toucher le pied G à côté du pied D

7-8 Pied G devant en diagonale – Toucher le pied D à côté du pied G