

IN THE BAYOU

Chorégraphe: Darren Bailey(UK) - July 2024

LINE Dance: 48 temps - 4murs -EASY INTERMEDIAIRE

Musique: In the Bayou Laine Hardy

Introduction: Démarrez sur le mot «pontoon» à 22 secondes environ. 1 restart

SECT 1: WALKR, WALKL, BALL, 1/8LCROSS, 1/8RSTEP, ROCK, SWEEP, BEHIND, SIDE, FORWARD

1-2 Pas D avant, Pas G avant

&3-4 Pas D avant sur plante, 1/8 tour G + Croisez G devant D, 1/8 tour D + Pas D avant

5-6 Rock step PG devant, ramenez PdC sur PD et sweep du PD d'avant en arrière

7&8 Croisez G derrière D, Pas D à D, Pas G avant

SECT 2: BUMPHIPSTORX2, BEHIND, SIDE, CROSS, BUMPHIPSTOLX2, LSAILORSTEP1/4L

1&2 Plante D diagonale avant D+ HipBump D (*Poussez hanches vers D*), Ramenez les hanches sous le buste, HipBump D

3&4 Croisez PD derrière PG, PG à G, croisez PD devant PG

5&6 Plante G diagonale avant G + HipBump G, Ramenez les hanches sous buste , HipBump G

7&8 Sailor Step G + ¼ tour G: Croisez PG derrière PD + ¼ de tour à G PD en arrière,

PG devant (9:00)

Restart ici au 2ème mur (face à 12:00).

SECT 3: HIPROLLS X2 WITH ¼ TURN L, CROSS R, ¼ R, ¼ R, POINT TO L

1-2 Pas D avant + 1/8 tour G + HipRoll arrière D (*Roulez les hanches*), Ramenez G près de D

3-4 Pas D avant + 1/8 tour G + Hip Roll arrière D, Ramenez G près de D (6:00)

5-6 Croisez D devant G, 1/4 tour D + Pas G arrière

7-8 1/4 tour D + Pas D à D, Pointe G à G (12:00)

SECT 4: STEP, POINT, STEP, POINT, JAZZ ¼ TURN L WITH SCUFF, SIDE WITH ¼ L

1-2 Pas G avant, Pointe D en diagonale avant D (*vous pouvez tourner le buste vers la G*)

3-4 Pas D avant, Pointe G en diagonale avant G (*tournez le buste vers la D*)

5-6 Croisez G devant D, 1/4 de tour à G PD en arrière (9:00)

7-8& PG à G, scuff PD en avant, 1/4 de tour à G PD à D (6:00)

SECT 5: BEHIND, HOLD, SIDE, CROSS, HOLD, QUICK WEAVE TO R WITH ¼ TURN L

1-2& Croisez PG derrière PD, pause, PD à D

3-4& Croisez PG devant PD, pause, PD à D

5&6& Croisez PG derrière PD, PD à D, en faisant 1/8 de tour à G, Croisez PG devant PD en faisant 1/8 de tour à G, PD à D (03:00)

7&8 Croisez PG derrière PD, PD à D, Croisez PG devant PD

(La weave rapide est effectuée avec un arc de cercle d'1/4 tour G)

SECT 6: HIPSROLLS R, HIPROLLS L, HIPSSWAYS IN PLACE

1-2 Pas D à D, (HipRoll dans le sens inverse des aiguilles d'une montre), HipBump G

3-4 Transférez le PdC sur PG, (HipRoll dans le sens des aiguilles d'une montre), HipBump D

5-6 Ramenez PD près du PG, Transférez PdC sur PG

7-8 Transférez PdC sur PD, Transférez PdC sur PG (03:00)

(sur les compte 5 à 8, balançez les hanches sur les côtés)