

HILLS OF CONNEMARA

Chorégraphe : Kate Sala & Rob Fowler – Mar 2024

Type : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant plus

Musique : Hills of Connemara – Ritchie Remo

Départ : Après 8 comptes d'Intro, sur les paroles.

S1 - (TOE, HEEL, STOMP) X2, MAMBO STEP FORWARD, COASTER STEP.

(VARIATION OPTIONNELLE, Mur 6, face 12h00, voir plus bas)

- 1 & 2 Pointer PD près PG, Talon D sur diagonale D, Stomp PD devant
- 3 & 4 Pointer PG près PD, Talon G sur diagonale G, Stomp PG devant.
- 5 & 6 Rock avant PD, Revenir sur PG, Reculer PD
- 7 & 8 Reculer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

S2 - TAP R TOE OUT, IN, OUT, WEAVE L, STEP L DIAGONAL, TOUCH IN, STEP BACK, COASTER CROSS 1/4 TURN L.

- 1 & 2 Pointer PD à D, Pointer PD près PG, Pointer PD à D
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG
- 5 & 6 Avancer PG sur diagonale G, Pointer PD derrière PG, Reculer PD 10h30
- 7 & 8 Pivoter 1/8 tour G & Reculer PG, Assembler PD à PG, Croiser PG devant PD 09h00

(RESTART, Mur 3)

S3 - STEP R, TOGETHER, CHASSE R, ROCK BACK, RECOVER, STEP L, WEAVE L.

- 1-2 Pas PD à D, Poser PG près PD
- 3 & 4 Pas PD à D, Assembler PG à PD, Pas PD à D
- 5 & 6 Rock arrière PG, Revenir sur PD, Pas PG à G
- 7 & 8 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG

S4 - RUMBA BOX, STEP BACK, CLAP, STEP BACK, CLAP, COASTER STEP.

- 1 & 2 Pas PG à G, Poser PD près PG, Avancer PG
- 3 & 4 Pas PD à D, Poser PG près PD, Reculer PD
- 5 & Reculer PG, CLAP
- 6 & Reculer PD, CLAP
- 7 & 8 Reculer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

(TAG, Mur 8, face 12h00, voir plus bas)

RECOMMENCER AU DÉBUT...

RESTART: Pendant le Mur 3, reprendre au début après le compte 16, face à 03h00

TAG: A la fin du Mur 8 face à 12h00, faire les 2 comptes suivants

- 1-2 Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G 06h00
- Pour que le Mur final, Mur 10, finisse face à 12h00

VARIATION OPTIONNELLE : Au début du Mur 6 (fin d'un pont musical), pendant 4 comptes, le chanteur dit : « *swing to the left, swing to the right* », Remplacer les 4 premiers comptes par :

- 1 & 2 Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G, Avancer PD
- 3 & 4 Avancer PG, Pivoter 1/2 tour D, Avancer PG

Puis, continuer la chorégraphie.

<https://www.youtube.com/watch?v=-uBW6x6GMUQ&t=104s> (démonstration avec variation Mur 6)

<https://www.youtube.com/watch?v=4s - po9FR0&t=198s> (démonstration avec variation Mur 6, cours à 3mn 18)