

FOR MY MONEY

Chorégraphe : Marie Claude Gil Mar 2020
Type : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs - Restart
Niveau : Débutant
Musique : For my Money – Brandon Lay

Départ: Après 16 comptes d'intro.

SECTION 1: (DIAGONALLY STEP WITH TOUCH AND CLAP) RIGHT AND LEFT, ROCK FORWARD, TRIPLE BACK

- 1-2 Sur diagonale D, Avancer PD, Pointer PG près PD & CLAP
- 3-4 Sur diagonale G, Avancer PG, Pointer PD près PG & CLAP
- 5-6 Rock avant PD, Revenir sur PG
- 7&8 Reculer PD, Assembler PG à PD, Reculer PD

SECTION2: ROCK BACK STEP LEFT, TOE STRUT FORWARD, POINT RIGHT, CROSS RIGHT, POINT LEFT, STEP LEFT TOGETHER

- 1-2 Rock arrière PG, Revenir sur PD
 - 3-4 Pointer PG devant, Poser Talon G
- ICI, Mur 6, RESTART (09h00)
ICI, Mur 12, FINAL, voir bas de page (12h00)
- 5-6 Pointer PD à D, Croiser PD devant PG
 - 7-8 Pointer PG à G, Poser PG à côté PD

SECTION3: ROCK FORWARD, 1/4 TURN RIGHT SIDE TRIPLE STEP, WEAVE 1/4 TURN RIGHT

- 1-2 Rock avant PD, Revenir sur PG
- &3&4 Pivoter 1/4 tour D & Pas PD à D, Assembler PG à PD, Pas PD à D
- 5-8 Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pivoter 1/4 tour D & PD devant

SECTION 4: ROCK STEP FORWARD, 3/4 TURN LEFT WITH TRIPLE STEP, SIDE STEP RIGHT, TOUCH, SIDE STEP LEFT, TOUCH

- 1-2 Rock avant PG, Revenir sur PD
- 3&4 Pivoter 1/4 tour G & Avancer PG, Pivoter 1/4 tour G & Assembler PG à PD,
Pivoter 1/4 tour G & Avancer PG
- 5-6 Pas PD à D, Pointer PG près PD
- 7-8 Pas PG à G, Pointer PD près PG

RECOMMENCER AU DÉBUT...

RESTART : Au Mur 6, après les 12 premiers comptes, reprendre au début de la chorégraphie.

FINAL : Au Mur 12 (face à 06h00), après les 12 premiers comptes, faire

STEP 1/2 TURN LEFT

- 5-6 Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G (face à 12h00)

Vidéo :

https://www.youtube.com/watch?v=yqSj0m_PIMQ