

FIRE IN MEXICO

Chorégraphe : Vanessa Barambio & Marie Claude Gil Mai 2023
Type : Danse en ligne, 48 comptes, 2 murs – Restarts & Tags
Niveau : Intermédiaire
Musique : Heart on fire in Mexico – Abby Anderson

Départ: Après 16 comptes d'intro.

S 1: RIGHT HEEL , HEEL SIDE, ¼ TURN, RIGHT HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP, LEFT HEEL, HEEL SIDE, ¼ TURN, LEFT HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP

1&2 Talon D devant, Pointer PD près PG (genou IN), 1/4 tour D & Talon D devant
&3&4 Hook PD devant Jambe G, Avancer PD, Lock PG derrière PD, Avancer PD
5&6 Talon G devant, Pointe PG près (genou IN), 1/4 Tour G & Talon G devant
&3&4 Hook PG devant Jambe D, Avancer PG, Lock PD derrière PG, Avancer PG

S 2: ½ TURN TOE STRUT, BACK TOE STRUT, COASTER STEP, WEAVE, SLIDE, STOMP UP

1&2& 1/2 tour G & Pointer PD, Poser Talon D, Pointer PG derrière, Poser Talon G
3&4 Reculer PD, Assembler PG à PD, Avancer PD
5&6& Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG
7-8 Grand pas PG à G, Stomp up PD près PG

S 3: SIDE ROCK ½TURN RIGHT AND LEFT, RIGHT STEP LOCK, SCUFF, LEFT STEP LOCK

1&2 Rock PD à D, Pivoter 1/2 tour D, Poser PD à D
3&4 Rock PG à G, Pivoter 1/2 tour G, Poser PG à G
5&6& Avancer PD, Lock PG derrière PD, Avancer PD, Scuff PG à côté PD
7&8 Avancer PG, Lock PD derrière PG, Avancer PG

S 4: ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, STEP, STOMP

1&2& Rock avant PD, Revenir PG, Rock arrière PD, Revenir PG
3&4 Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G sur PG, Avancer PD
5&6& 1/2 tour D & Pointer PG, Poser Talon G, 1/2 tour D Poser & Pointer PD, Poser Talon D
7-8 Avancer PG, Stomp up PD près PG

ICI. MUR 3 ET MUR 5 : RESTART

S 5: RIGHT AND LEFT SCISSOR CROSS, MAMBO STEP, SAILOR ¼ TURN

1&2 Rock PD à D, Assembler PG à PD, Croiser PD devant PG
3&4 Rock PG à G, Assembler PD à PG, Croiser PG devant PD
5&6 Rock avant PD, Revenir sur PG, Poser PD à cote PG
7&8 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G & Poser PD à côté PG, Avancer PG

S 6: RUMBA BOX, ½ TURN TOE STRUT, ½ TURN TOE STRUT, KICK BALL CROSS

1&2 Pas PD à D, Assembler PG à PD, Avancer PD
3&4 Pas PG à G, Assembler PD à PG, Reculer PG
5&6& 1/2 tour D & Pointer PD, Poser Talon D, 1/4 tour D & Pointer PG, Poser Talon G
7&8 Kick PD devant, Assembler PD à PG, Croiser PG devant PD

ICI. FIN MUR 4 et MUR 6. TAG: Refaire les Sections 5 & 6.

RECOMMENCER AU DÉBUT...

RESTART : Au Mur 3 et au Mur 5 après 32 comptes (12h00)

TAG : Doubler les sections 5 & 6 (à la fin du mur 4 et du mur 6)

<https://www.youtube.com/watch?v=lwLJa8MF8eI&t=1s>

<https://www.youtube.com/watch?v=barikbuoeEQ>