

FESTINIGHT

Chorégraphes : Romain Brasme France, Guillaume Richard France & José Miguel Belloque Vane Hollande
Mai 2023

Niveau : Intermédiaire facile

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 2 TAGS

Musique : Dance The Night - Dua Lipa

Introduction: 16 temps

SECT 1 : 1-8 STEP, 1/2 STEP BACK, 3/4 SAILOR CROSS, HITCH, SIDE, TOUCH BACK, CLAP X2

- 1-2 Pas PD avant (1) - 1/2 de tour à D ... pas PG arrière 6H (2)
3&4 SAILOR CROSS D 3/4 de tour à D : 1/4 de tour à D ... CROSS PD derrière PG 9H (3) - 1/4 de tour à D pas PG à côté du PD 12H (&) - 1/4 de tour à D ... CROSS PD devant PG 3H (4)
5-6 HITCH genou G (5) - pas PG côté G (6)
7&8 TOUCH PD derrière PG (7) - CLAP (&) - CLAP (8)

SECT 2 : 9-16 SIDE ROCK X2, 1/4 SAILOR STEP, SCUFF, STEP & TOUCH

- 1-2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)
& SWITCH : pas PD à côté du PG (&)
3-4 ROCK STEP latéral G côté G (3) - revenir sur PD côté D (4)
5&6 SAILOR STEP G 1/4 de tour à G : CROSS PG derrière PD (5) - 1/4 de tour à G ... pas PD à côté du PG 12H (&) - pas PG avant (6)
7&8 SCUFF PD en avant (7) - prendre appui sur PD (&) - TOUCH pointe PG derrière PD (8)

SECT 3 : 17-24 SIDE ROCK, 1/2 TURN SWEEP, CROSS, COASTER STEP, HEELS SWIVEL

- 1-2 ROCK STEP latéral G côté G (1) - revenir sur PD côté D (2)
3-4 1/4 de tour à G ... pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant 9H (3) – 1/4 de tour à G supplémentaire en continuant le SWEEP PD vers l'avant 6H (4)
5 CROSS PD devant PG (5)
6&7 COASTER STEP G: pas PG arrière (6) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (7)
&8 SWIVEL des 2 talons côté G (&) - ramener les 2 talons au centre (appui PD) (8)

SECT 4 : 25-32 PONY STEPS BACK X2, COASTER STEP, OUT OUT, CLAP X2

- 1&2 PONY STEP G : pas PG arrière avec HITCH genou D (1) - pas PD à côté du PG (&) – pas PG arrière avec HITCH genou D (2)
3&4 PONY STEP D : pas PD arrière avec HITCH genou G (3) - pas PG à côté du PD (&) – pas PD arrière avec HITCH genou G (4)
5&6 COASTER STEP G: pas PG arrière (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)
&7&8 Pas PD côté D "OUT" (&) - pas PG côté G "OUT" (pieds APART, terminer appui PG) (7) – CLAP (&) - CLAP (8) 6H

TAG 1 : Pendant le 2ème mur, après 16 comptes, et à la fin du 4ème mur, ajouter les 10 comptes qui suivent :

SECT 1 : 1-4 HIP BUMP côté G (1) - HIP BUMP côté D (2) - HIP BUMP côté G (3) - 1/2 de tour à G ... avec HITCH genou D (4)

SECT 2 : 5-10 HIP BUMP côté D (5) - HIP BUMP côté G (6) - pas PD avant (7) – vous élever sur pointe du PD avec HITCH genou G et en levant l'index G (8) (9) – pas PG à côté du PD (10)

TAG 2 : à la fin du 3ème mur, ajouter les 4 comptes qui suivent :

SECT 1 : 1-4 Balancer les hanches côté D (1) - balancer les hanches côté G (2) – Balancer les hanches côté D (3) - balancer les hanches côté G (4)