

CARLY'S BREAKUP

Musique : « Should've Known Better » by Carly Pearce

Chorégraphe : Séverine Fillion (Mars 2024)

Description : Line Dance, 64 comptes, 2 murs, 2 Restarts, 1 Tag/Restart

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 comptes

SECT 1: 1-8 ROCK FWD, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-4 Rock step D devant, revenir sur le PG, Rock step D à D, revenir sur le PG

5-8 Croiser le PD derrière le PG, PG à G, croiser le PD devant le PG, pause **10:30**
(finir orienté légèrement en diagonale G vers 10:30)

SECT 2: 9-16 ROCK FWD, SIDE ROCK, SAILOR 1/2 TURN L, HOLD

1-4 Rock step G devant, revenir sur le PD, Rock step G à G, revenir sur le PD **10:30**

5-8 En faisant 1/2 tour à G : Croiser le PG derrière le PD, PD à D, PG devant, pause **6:00**

**** RESTART ici mur 3 à 6:00**

SECT 3: 17-24 TRIPLE STEP FWD, HOLD, STEP 1/2 TURN R, STEP, HOLD

1-4 Triple step D G D devant, pause

5-8 PG devant, 1/2 tour à D en passant l'appui sur le PD, PG devant, pause **12:00**

SECT 4: 25-32 TRIPLE FULL TURN LEFT, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, HITCH SWEEP

1-3 Triple step D G D devant en faisant un tour complet vers la G

4 Ramener le PG vers l'avant en glissant la pointe G au sol (Sweep)

5-7 Croiser le PG devant le PD, PD à D, croiser le PG derrière le PD

8 Lever légèrement le genou D (toucher la pointe D sur la cheville G) et le pivoter vers l'arrière

SECT 5: 33-40 ANKOR STEP, HITCH SWEEP, BEHIND, SIDE CROSS, SWEEP

1-3 Poser le PD juste derrière le PG et faire un Triple step D G D sur place

4 Lever le genou G en Hitch en le pivoter vers l'arrière (Toucher la pointe G sur la cheville D)

5-8 Croiser le PG derrière le PD, PD à D, croiser le PG devant le PD, Sweep PD vers l'avant

**** RESTART ici mur 4 à 6:00**

SECT 6: 41-48 CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, SAILOR 1/4 TURN L, HOLD

1-4 Croiser le PD devant le PG, PG à G, croiser le PD derrière le PG, Sweep PG vers l'arrière

5-8 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant, pause **9:00**

**** TAG / RESTART ici mur 6 à 6:00 (ajouter 1/4 tour à G avec Sway à D, revenir sur le PG)**

SECT 7: 49-56 POINT R, STEP FWD, POINT L, POINT FWD, POINT L, STEP BACK, POINT R, STEP BACK

1-4 Pointer le PD à D, poser le PD devant, pointer le PG à G, pointer le PG devant

5-8 Pointer le PG à G, reculer le PG, pointer le PD à D, reculer le PD

SECT 8: 57-64 HEEL STRUT FWD (L S R), STEP 1/2 TURN R, 1/4 TURN R S LARGE SIDE STEP, SLIDE

1-4 Talon G devant, poser la plante G au sol, talon D devant, poser la plante D au sol

5-6 PG devant, 1/2 tour à D (appui sur le PD) **3:00**

7-8 1/4 tour à D et grand pas PG à G, slide PD à côté du PG **6:00**