

COUNTRY CAN

Musique : « Country Can » by Hannah Ellis

Chorégraphe : Séverine Fillion (FR, Fev 2024)

Description : Country Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 1 Restart

Niveau : Novice

Intro : 12 comptes

SECT 1 1-8 SKATES, TRIPLE FWD, MAMBO FWD, BACK X 2 WITH KNEE POP

- 1-2 Skate PD en diagonale avant D, Skate PG en diagonale avant G
- 3&4 Triple step D G D devant
- 5&6 Rock step G devant, revenir en appui sur le PD, poser le PG derrière
- 7-8 Reculer le PD avec Knee pop PG devant, reculer le PG avec Kneep pop PD devant

SECT 2 9-16 COASTER STEP, PUSH 1/4 TURN R X 2, CROSS SAMBA (LEFT & RIGHT)

- 1&2 Reculer le PD, assembler PG à côté du PD, PD devant
- 3-4 Pivoter 1/4 tour à D sur le PD en pointant le PG à G x 2 6:00
- 5&6 Croiser le PG devant le PD, PD à D, PG à G
- 7&8 Croiser le PD devant le PG, PG à G, PD à D

SECT 3 17-24 CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 TURN L, TRIPLE STEP FWD, FULL TURN R

- 1-2 Croiser le PG devant le PD, PD à D
- 3&4 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant 3:00
- 5&6 Triple step D G D devant
- 7-8 1/2 tour à D et PG derrière, 1/2 tour à D et PD devant

SECT 4 25-32 SIDE & BUMPS, TOUCH, KICK & POINT (R & L)

- 1 Poser le PG à G en basculant les hanches à G
 - 2 Revenir en appui sur le PD à D en basculant les hanches à D
 - 3 Revenir en appui sur le PG à G en basculant les hanches à G
 - 4 Touch PD à côté du PG
- ** RESTART ici sur le mur 2 à 6:00
- 5&6 Kick D devant, poser le PD à côté du PG, pointer PG à G
 - 7&8 Kick G devant, poser le PG à côté du PD, pointer le PD à D