

CODIGO PARTNER (2019)

Niveau: Débutant/Intermédiaire
Chorégraphe: Marc Saint Machin
Musique: Codigo Georges Strait
Type: Partenaire
Temps: 32 temps, 1 tag



1-8 H : RUMBA BOX X2, MAMBO STEP, COASTER STEP **F : RUMBA BOX X2, COASTER STEP, STEP TURN STEP**

1&2 H : PG à gauche, assembler PD, PG en avant
F : PD à droite, assembler PG, PD en arrière
3&4 H : PD à droite, assembler PG, PD en avant
F : PG à gauche, assembler PD, PG en arrière
5&6 H : Mambo step PG en avant
F : Coaster PD
7&8 H : Coaster step PD
F : PG en avant, pivot K tour à D, PG en avant

9-16 H : ROCKING CHAIR SYNCOPÉ, STEP, STEP, ROCKING CHAIR SYNCOPÉ, STEP, STEP **F : ROCKING CHAIR SYNCOPÉ, STEP, STEP, ROCKING CHAIR SYNCOPÉ, TURN, STEP**

1&2 H : Rocking chair syncopé PG
F : Rocking chair syncopé PD
3-4 H : Step G devant, step D devant
F : Step D devant, step G devant
5&6 H : Rocking chair syncopé PG
F : Rocking chair syncopé PD
7-8 H : Step G devant, step D devant
F : 1/4 tour à G et pose PD, step arrière G

17-24 TRIPPLE STEP 1/4, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSST RIPPLE

1&2 H : Tripple step à G avec 1/4 tour à D
F : Tripple step à D avec 1/4 tour à G
3&4 H : Croiser PD derrière, PG à G, Croiser PD devant
F : Croiser PG derrière, PD à D, Croiser PG devant
5-6 H : Rock step à G, revenir sur PD
F : Rock step à D, revenir sur PG
7&8 H : Cross tripple PG devant PD vers la D
F : Cross tripple PD devant PG vers la G

25-32 H : ROCK STEP 1/4 TURN, TRIPPLE STEP. ROCKING CHAIR, STEP STEP **F : ROCK STEP 1/4 TURN, TRIPPLE STEP, ROCKING CHAIR, TURN, BACK**

1-2 H : Rock step à D, revenir sur PG avec 1/4 à G
F : Rock step à G, revenir sur PD avec 1/4 à D
3&4 H : Tripple step PD vers l'avant
F : Tripple step PG vers l'avant
5&6 H : Rocking chair syncopé PG
F : Rocking chair syncopé
7-8 H : Step PG vers l'avant, Step PD vers l'avant
F : PD 1/4 tour G et poser le PD, Reculer et poser PG derrière

.../...

TAG: WEAVE ET SIDE ROCK CROSS X2

1&2 H : Step à G, Croiser PD derrière, Step à G Croiser PD devant
F : Step à D, Croiser PG derrière, Step à D, Croiser PG devant
3&4 H : Rock step à G, revenir sur PD, Croiser PG devant
F : Rock step à G, revenir sur PG, Croiser PD devant
5&6&7&8 Idem dans l'autre sens