

BROZEUR

Chorégraphe: Nans Istria & Alex Kasprzak

Description: 32 Comptes - 2 Murs

Niveau: Novice

Musique: Carry You Home - Alex Warren

Départ: 32 Comptes

SECT 1 : 1-8 DIAG SHUFFLE FWD (R & L), JAZZ BOX “SYNCOPATED”

1&2 (Diagonale droite) Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

3&4(Diagonale gauche) Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

5-6& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, écart pied droit

7-8 Avancer pied gauche, avancer pied droit

SECT 2 : 9-16 ROCK FWD, ½ TURN R & SHUFFLE FWD, FULL TURN, OUT-OUT

1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit,
avancer pied gauche (6 :00)

5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied droit (12 :00),

en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

7-8 Avancer pied droit devant (diagonale droite), avancer pied gauche devant (diagonale gauche)

SECT 3 : 17-24 ½ TURN R & SHUFFLE FWD, LARGE STEP SIDE, TOUCH SIDE, [STEP SIDE, TOUCH] X2, COASTER STEP

1&2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche,
avancer pied droit (12 :00)

3-4 Ecart pied gauche (grand pas), toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

&5&6 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit,
écart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

SECT 4 : 25-32 ROCK FWD, ½ TURN L & SHUFFLE FWD, KICK BALL STEP, VAUDEVILLEENDING HOOK

1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps su pied droit

3&4En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit,
avancer pied gauche (6 :00)

5&6 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, avancer pied gauche

7&8&Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche,
toucher talon droite devant (diagonale droite), plier jambe droite devant jambe gauche

TAG Après le3ème et le 7ème murs, ajouter les pas suivants :

SECT 1 : 1-8 STOMP SIDE, ½ TURN R & STOMP SIDE, STOMP SIDE, ½ TURN R & STOMP SIDE, SHUUFLLE BACK, ROCK BACK

1-2 Frapper pied droit à droite, en pivotant ½ tour à droite frapper pied gauche à gauche

3-4 Frapper pied droit à droite, en pivotant ½ tour à droite frapper pied gauche à gauche

5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit

7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 2 : 9-16 ½ TURN R & TOE STRUT BACK, ½ TURN R& ROCK FWD, ½ TURN R & HOOK

1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche

3-4& En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche,
En pivotant ½ tour à droite plier jambe droite devant jambe gauche

MODIFICATIONS

Aux 3ème, 4ème, 7ème et 8ème murs, remplacer les comptes 7&8 ("coasterstep") de la 3ème section par un "Jumping Rock Back"

LAST WALL

Au 9ème mur, ne faire que les 2 premières sections en remplaçant les 2 derniers comptes par :
7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche à côté du pied droit