

# BROZEUR

Chorégraphe: Nans Istria & Alex Kasprzak

Description: 32 Comptes - 2 Murs

Niveau: Novice

Musique: Carry You Home - Alex Warren

Départ: 32 Comptes

## **SECT 1 : 1-8 DIAG SHUFFLE FWD (R & L), JAZZ BOX "SYNCOPATED"**

1&2 (Diagonale droite) Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

3&4 (Diagonale gauche) Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

5-6& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, écart pied droit

7-8 Avancer pied gauche, avancer pied droit

## **SECT 2 : 9-16 ROCK FWD, ½ TURN R & SHUFFLE FWD, FULL TURN, OUT-OUT**

1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit,  
avancer pied gauche (6 :00)

5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied droit (12 :00),  
en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

7-8 Avancer pied droit devant (diagonale droite), avancer pied gauche devant (diagonale gauche)

## **SECT 3 : 17-24 ½ TURN R & SHUFFLE FWD, LARGE STEP SIDE, TOUCH SIDE, [ STEP SIDE, TOUCH ] X2, COASTER STEP**

1&2 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche,  
avancer pied droit (12 :00)

3-4 Ecart pied gauche (grand pas), toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

&5&6 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit,  
écart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

## **SECT 4 : 25-32 ROCK FWD, ½ TURN L & SHUFFLE FWD, KICK BALL STEP, VAUDEVILLE ENDING HOOK**

1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit,  
avancer pied gauche (6 :00)

5&6 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, avancer pied gauche

7&8& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche,  
toucher talon droite devant (diagonale droite), plier jambe droite devant jambe gauche

**TAG** Après le 3ème et le 7ème murs, ajouter les pas suivants :

## **SECT 1 : 1-8 STOMP SIDE, ½ TURN R & STOMP SIDE, STOMP SIDE, ½ TURN R & STOMP SIDE, SHUFFLE BACK, ROCK BACK**

1-2 Frapper pied droit à droite, en pivotant ½ tour à droite frapper pied gauche à gauche

3-4 Frapper pied droit à droite, en pivotant ½ tour à droite frapper pied gauche à gauche

5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit

7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

## **SECT 2 : 9-16 ½ TURN R & TOE STRUT BACK, ½ TURN R & ROCK FWD, ½ TURN R & HOOK**

1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche

3-4& En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche,  
En pivotant ½ tour à droite plier jambe droite devant jambe gauche

## **MODIFICATIONS**

Aux 3ème, 4ème, 7ème et 8ème murs, remplacer les comptes 7&8 (“coasterstep”) de la 3ème section par un “Jumping Rock Back”

## **LAST WALL**

Au 9ème mur, ne faire que les 2 premières sections en remplaçant les 2 dernier comptes par :  
7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche à côté du pied droit